PELEAS EN EL GABINETE, RUMORES DE RENUNCIAS, RECESIÓN, DESOCUPACIÓN, DESCONFIANZA DE LOS MERCADOS, INQUIETUD EN LOS CIRCULOS FINANCIEROS INTERNACIONALES ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

BUENO... TODO ESTO YA LO ANUNCIAMOS ANTES DE LAS ELECCIONES... YA ADVERTIMOS QUE ALGO ASÍ PODÍA PASAR...

¿SÍ?

SI GANABA BORDÓN

Los empresarios del transporte insisten en no aceptar los pases

DUROS DE AGUANTAR

Página /4

Comerciante asesinado en Lagos y Güemes

A SANGRE FRIA

Página /5

Rosario/12

Rosario, sábado 10 de junio de 1995

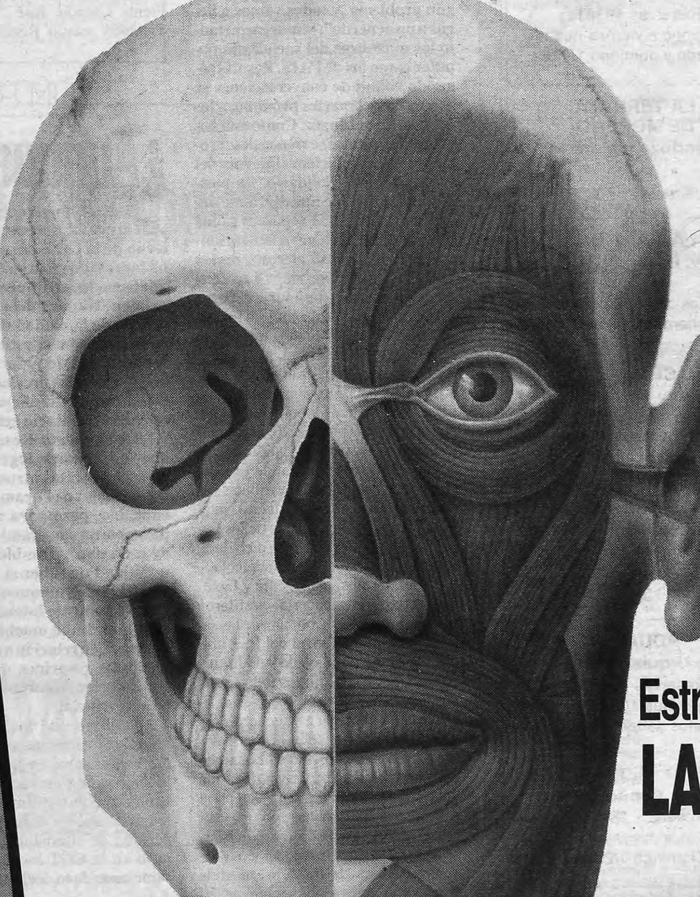
Año 4-Nº 1222 - Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20

Reclame el ejemplar de Página/12

Es "indeterminado" el número de estudiantes de Medicina que compraron exámenes de Anatomía Normal, una materia-filtro, pagando hasta 500 pesos a una no docente

Página /3

LA LECCION DE ANATOMIA



PANCHOS

El hombre habrá leído el preámbulo de la Constitución, aquello de recibir con los brazos abiertos a "los hombres y mujeres de buena voluntad que quieran habitar el suelo argentino", quizá supo de las maestras sarmientinas o incluso llegó a sopesar que hasta Butch Cassidy llegó a encontrar su lugar en el mundo en las tierras argentinas. Tal vez por todo eso Jack Steve Perrone, norteamericano de 20 años, soltero, quiso comprobar las bondades de la Argentina. En la esquina de Urquiza y Francia comenzó a vender panchos y bebidas alcohólicas "sin tener su correspondiente autorización municipal", indicó el parte policial, por lo que el hombre terminó detenido. Nadie escuchó su teoría sobre la libertad de empresa y el destino manifiesto: el juzgado de faltas le aplicó la infracción al artículo 59 de la ley 10.703.

IMPORTANTE FECHA DEL ASCENSO

LA ILUSION DE SUBIR

Escriben
Gary Vila Ortiz
y Hugo Diz

12

ROMANI AL FRENTE DE LA CGT

COMPAÑERO RADICAL

Estrategia del Frepaso

LA DISCUSION NO TIENE FIN



Socialistas, bordonistas, frentistas y demócratas cristianos discutieron durante cuatro horas.
La amenaza de éxodo del Frente Grande complicó el diseño de la futura estrategia política.

El Frepaso en otra discusión interminable

Durante cuatro horas, numerosos referentes de las distintas fuerzas que constituyen el Frente del País Solidario (Frepaso), discutieron acaloradamente en la sede central del Partido Socialista Popular "las estrategias políticas a seguir", con vistas a los comicios del 3 de setiembre. Si bien todos los dirigentes se esforzaron por mostrar una imagen de unidad, las diferencias, se traslucían a través de algunos gritos que se filtraron hasta los oídos de los cronistas. "No hay ningún problema, y todos vamos a llegar a un acuerdo", remarcaron tanto los miembros del socialismo popular como los de PAIS. Pero, el segundo round de conversaciones se concretará el martes próximo, a las 11, en el mismo lugar. Como una novela por capítulos se vienen desarrollando las negociaciones internas del Frente del País Solidario. La posibilidad de que el Frente Grande decida escindirse del Frepaso, y saltar el cerco del superlema Alianza Santafesina, incomodó al resto de los miembros de la fuerza. "Si se va el Frente Grande, desaparece como fuerza política", dijo uno de los referentes del Socialismo, que pidió reserva de su identidad.

El análisis que realizaban los democristianos, socialistas populares, socialistas democráticos y bordonistas, era que el problema planteado con el Frente Grande, pasa por un supuesto acuerdo con el sublema radical de Ernesto De Mattía, una negación a tributar votos al usandizaguismo y Alberto Natale, cuyo paso por el Palacio de los Leones, durante la época de la dictadura, aparece como un estigma indeleble.

Mates, termos, jugos, café y facturas –pero no de panadería– desfilaron durante cuatro horas por una de las salas de reunión del local del PSP ubicado en la intersección de 9 de Julio y San Martín. "Nos dijimos todo lo que nos teníamos que decir, pero en definitiva vamos a llegar a un acuerdo, estoy convencido de eso", dijo a este diario el edil del socialismo democrático Juan Vinacua, quien agregó que "son disidencias normales para llegar al consenso definitivo".

La reunión –que se desarrolló a puertas cerradas– comenzó con pocos dirigentes pasadas las 16,30, y a medida que fueron agregándose referentes al encuentro, y pasando las horas, se recalentó el ámbito de la discusión. Algunos gritos, y varias palabras vociferadas, llegaron a filtrarse a pesar del cierre casi hermético de la puerta, e incluso se pudo escuchar algún que otro insulto, y golpe sobre la mesa. El clima era tenso, y cada uno de los integrantes del encuentro, aprovechaba una visita al baño, para distenderse del áspero clima que reinaba en el encuentro.

El concejal Hermes Binner y Eduardo Di Pollino, eran los principales referentes del PSP. Entre los dirigentes del PAIS, aparecía el rostro conocido por los santafesinos del ex ministro de Educación, Jorge Fernández, y Daniel Sorrequieta. El edil del Socialista Democrático, Juan Vinacua, fue otro de los asistentes al evento, junto con el ex convencional constituyente del Frente Grande, José "Pepe" Serra. También asistió Ronald Ausmendi –entre otros– por la Democracia Cristiana.

Si bien no se llegó a un acuerdo definitivo sobre cuestiones políticas, –ya que la reunión continuará el martes a las 11–, se aunaron criterios sobre lo que *no* debía trascender a la prensa. "Hicimos un pacto de silencio, y en eso si nos pusimos todos de acuerdo", bromeó uno de los asistentes al encuentro, que contó con el festejo de el resto de sus pares. "Estamos analizando estrategias políticas, y discutiendo todas las posibles alianzas en todos los pueblos y distritos de la provincia", dijo a este diario Di Pollino.

UN RADICAL EN LA CGT

¿Aunque usted no lo crea?

Luis Romani no solamente es el nuevo secretario general alterno de la CGT Rosario, sino que ha ingresado en la historia del gremialismo local al convertirse en el primer titular del movimiento obrero de la ciudad de extracción radical, lo que constituye una novedad difícil de pasar por alto en estas instancias preelectorales santafesinas. En diálogo con *Rosario/12*, el secretario general de FOETRA sindicato Rosario expresó que "es necesario lograr un acuerdo social con los otros sectores involucrados en el drama de la desocupación, pero para eso es indispensable un sinceramiento en serio de cada uno". También planteó la necesidad de saber si "las promesas del Plan Quinquenal fueron reales o solamente intenciones". Sostuvo que "hubo muchos dirigentes pícaros", en relación a aquellos sindicalistas rosarinos que terminaron asumiendo cargos en el Ejecutivo provincial.

"Es cierto que las instituciones gremiales están muy mal en estos momentos, pero es similar a lo que viven otras organizaciones", señaló Romani como primera reflexión luego de asumir el jueves el quinto período de alternancia que se propuso en la CGT local, a imagen y semejanza de lo decidido en Buenos Aires.

Hombre del radicalismo, Romani igualmente manifestó su independencia "porque prefiero defender los intereses de todos los trabajadores sin reparar en las cuestiones ideológicas", aunque subrayó que "estos tiempos son particularmente difíciles porque estamos en medio de un proceso electoral provincial, por lo que los compromisos políticos serán relativos", sostuvo el dirigente.

En relación a la necesidad de un acuerdo social para la región del Gran Rosario, Romani se preguntó "si el gobierno provincial se va a quedar mirando como hasta ahora, también es necesario saber si los empresarios podrán discutir que el ajuste no pase exclusivamente por la reducción del costo laboral, y a nosotros nos corresponde preguntarnos si somos capaces de privilegiar la realidad humana y no los intereses particulares". Insistió que para lograrlo es "imprescindible un entendimiento y un sinceramiento que sean claros y reales".

–Sucede que en los últimos tiempos la CGT Rosario sirvió de plataforma para ubicar a los dirigentes dentro del aparato estatal santafesino -preguntó este diario.

–Es cierto que eso ha pasado, que hay muchos egoístas y pícaros dentro del movimiento obrero, pero eso ya se ha superado y es necesario tener otra actitud. Intentaremos trabajar desde otra perspectiva –contestó Romani.

La secretaría general de la CGT Rosario en los últimos tres años tuvo una alternancia de seis meses en los que ocuparon la titularidad de la otrora mítica central obrera, los dirigentes Juan Martino, del gremio de la sanidad; Miguel Roldán, de los no docentes universitarios; Néstor Ferraza, de los municipales; Herminio Cornaglia, de los supervisores metalmecánicos y ahora, la conducción quedó en manos de dirigente de los telefónicos Luis Romani.

"INDETERMINADO" NUMERO DE EXAMENES VENDIDOS EN MEDICINA

Y ahora, ¿quién no rindió Anatomía?

Por la notable mejora en el nivel de vida de la no docente implicada, se supone que son muchos los exámenes que se compraron en Medicina, a un valor de entre 300 y 500 pesos.

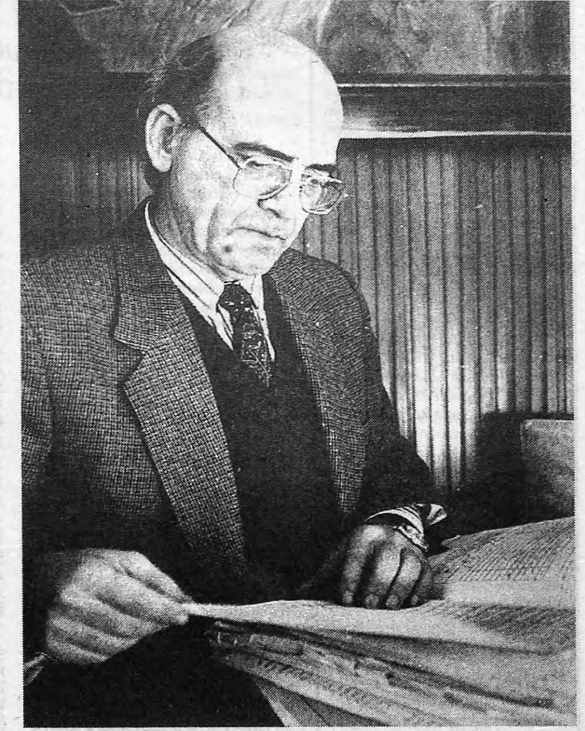
El decano de la Facultad de Ciencias Médicas, Oscar Schroeder, presentó una denuncia en el Juzgado Federal de la 3ª Nominación –a cargo de Carlos Carrillo– por la venta de exámenes en la cátedra de Anatomía Normal de primer año de esa facultad. La instrucción del sumario administrativo se ordenó el año pasado a partir de denuncias de alumnos y luego de ocho meses de investigación se determinó la participación en la operatoria de la secretaria de cátedra, la no docente Celia Veiga. Los alumnos con dificultades para superar esta "materia filtro" de primer año podían recurrir a un pago de entre 300 y 500 pesos para lograr que la empleada intercale entre los demás escritos las pruebas elaboradas en su casa por los compradores, según los temas "adelantados" por ella. El número de alumnos que aprobaron de esta manera es "indeterminado", consideró Rubén Perrune, funcionario de la Universidad Nacional de Rosario a cargo de la investigación administrativa y patrocinante de la denuncia penal. También se halla implicado el marido de Veiga, que se desempeña en la misma facultad aunque en otra oficina.

"Cuando recibimos la denuncia instruimos un sumario administrativo y la persona involucrada fue separada de la cátedra. La semana pasada el sumariante consideró que tenía elementos suficientes para recurrir a la justicia", indicó Schroeder. Actualmente, Veiga se encuentra con licencia por enfermedad, si bien la Dirección de Sumarios de la UNR solicitó la exoneración de la agente y decidió presentar la denuncia penal en su contra, al considerar que había incurrido en los delitos de defraudación a la administración pública nacional, incumplimiento del deber de funcionario público y enriquecimiento ilícito. "Si esta Dirección no realiza la denuncia penal, incurre en el delito de encubrimiento", indicó Perrune.

"Los rumores venían de hace dos o tres años y esta empleada cambió notoriamente su nivel de vida. Pero sólo cuatro alumnos –que no aceptaron la propuesta– se avinieron a declarar", indicó Perrune. En algunos casos la situación fue pintoresca. "Yo sé de la venta de exámenes porque le presté el dinero al iranf", indicó uno de los testigos, refiriéndose a un amigo que aprobó con la "ayudita" de Veiga. Una vez que el sumario estaba en marcha, un docente recordó que "una vez un alumno hizo el examen textual del libro, pero era imposible saber por qué, o hacer algo". En tanto, la proposición llegó hasta la sobrina de una consejera directiva de la facultad, que prácticamente obligó a su familiar a radicar la denuncia. "Era un tema que se comentaba, pero nadie tomaba la iniciativa de denunciarlo", dijo Perrune.

El jefe de la cátedra, Ricardo Ciccarelli, aseguró que "no me consta que se haya dado esta situación. Nosotros tomamos una serie de previsiones para garantizar el procedimiento. Sabemos que no hay ningún sistema perfecto, sobre todo en una cátedra con 3250 alumnos y donde las planillas las confecciona el personal administrativo". El escaso personal docente es otro de los inconvenientes, dado que los profesores para atender a esa cantidad de alumnos son, además del titular, 8 adjuntos, 22 jefes de trabajos prácticos y 22 ayudantes rentados, además de ayudantes que trabajan ad honorem. En total, 52 personas. O sea, 62 alumnos por cada docente.

El procedimiento de Veiga comenzaba con un tanteo de aquellas personas que hubieran rendido varias veces mal la materia. La empleada prometía ayudar, pero pedía dinero "porque hay que pasarle a los profesores". Sin embargo, tanto Schroeder como Perrune despejaron toda duda sobre la correcta actuación de los docentes. Los chicos se anotaban para el examen 48 horas antes, y el día que tenían que rendir no se presentaban –como todos sus compañeros– a las 8 de la mañana, sino al mediodía, a solicitar el tema. Luego confeccionaban el escrito en la casa, y volvían a última hora, para que la secretaria de cátedra los pudiera insertar.



Oscar Schroeder, decano de la Facultad de Ciencias Médicas.
Las autoridades académicas reunieron elementos para ir a la Justicia.

"Es una materia muy larga"

La cátedra de Anatomía Normal consiste en el "conocimiento integral de todo el cuerpo humano", informó su jefe Ricardo Ciccarelli, quien consideró que, de comprobarse la compraventa de exámenes, "deben ser anulados, eso es natural y obvio. Esa materia se debe dar por anulada y rendirse otra vez". El docente (a su vez titular de la departamental de la UCR) enfatizó que un alumno que no aprobó esa materia correctamente no puede continuar su formación como médico.

"Es una materia enormemente larga, desde el momento que comprende la anatomía de la cabeza a los pies, en su interior y distintos aparatos", expresó Ciccarelli. El programa contiene seis unidades temáticas, que se aprueban con sistema de parciales. "El 20 por ciento de los estudiantes desertan antes del primer parcial", indicó el docente, quien manifestó como agravante que "los chicos vienen de la secundaria, con todo el cambio que implica. Además no es tutelado, sino que el trabajo se hace en forma personal. Es enormemente extensa, profunda y difícil". Cada comisión tiene entre 100 y 120 alumnos "que no entran en los salones", explicó Ciccarelli.

Entre los temas de la materia se encuentran "esqueleto óseo, sistema neuromuscular, aparato circulatorio, sistema nervioso central, sistema nervioso periférico, tórax, abdomen". En síntesis, todo el cuerpo humano "en un sentido anatómico puro. Después los chicos van aprendiendo lo funcional, pero primero deben saber lo anatómico", aseguró el docente.

ELECCIONES DE AMSAFE

Habrá dos complementarias

La junta electoral de AMSAFE resolvió ayer llamar a elecciones complementarias en San Lorenzo y 9 de Julio para elegir las conducciones departamentales, según informó la presidenta del organismo escrutador, Amelia Martínez Trucco, quien opinó que "es muy difícil trabajar porque hay muchas interrupciones". La reconocida maestra santafesina confirmó a *Rosario/12* que "hasta ahora no hay posición tomada con referencia a complementarias provinciales". En Rosario, Leonardo Panozzo, nuevo secretario general de la departamental y referente de José Tessa, según los datos oficiales ganador de los comicios del 23 de mayo, ratificó el triunfo de la lista Trabajadores de la Educación y aseguró que "aunque objetamos el posible llamado a complementarias, lo vamos a aceptar e incluso creemos que vamos a ratificar nuestro triunfo frente a una supuesta alianza entre las otras dos listas que no quieren reconocer la voluntad de la gente".

"Con seguridad le puedo informar que habrá elecciones complementarias departamentales en San Lorenzo, donde existe una diferencia de nueve votos entre dos listas, y en 9 de Julio, donde solamente hay un voto de diferencia", sostuvo Amelia Martino Trucco, presidenta de la junta electoral de AMSAFE quien tiene a su cargo la tarea de fiscalizar el escrutinio más largo de la historia sindical provincial.

Con referencia a la posibilidad que agitan los sectores oficialistas de llegar a elecciones complementarias provinciales, la señora Amelia indicó a este medio que "trabajamos en eso, es algo muy laborioso porque tenemos que ver las mesas anuladas y los lugares donde no se votó. El problema más grande está en las mesas pequeñas y en los doble sobres. Pero esto recién se va a saber el próximo lunes". Destacó que "se hace muy difícil trabajar porque tenemos muchas interrupciones".

Mientras tanto en Rosario, la departamental de AMSAFE que ratificó su conducción y la proyección hacia la totalidad del territorio provincial a través de Trabajadores de la Educación, de José María Tessa, concretó una conferencia de prensa donde se proclamó la victoria de la lista.

Leonardo Panozzo, actual adjunto en Rosario, aseguró que "nosotros no impugnamos ninguna mesa y reconocimos la victoria de las otras listas en los departamentos apenas supimos los resultados a través de los fiscales porque tenemos la convicción que hay que respetar la voluntad de la gente, pero a nosotros no nos hicieron lo mismo".

A pesar de esto, Panozzo opinó que "aunque objetamos la posibilidad de una complementaria a nivel provincial, lo vamos a aceptar porque confiamos en que la gente que nos votó el 23 de mayo lo volverá hacer y hasta es posible que saquemos una mayor diferencia. Eso sí, creemos que tiene que hacerse lo más rápido posible porque se resiente al gremio con estas dilaciones", dijo el dirigente rosarino.

Roban una sucursal

Durante la mañana de ayer, dos individuos armados ingresaron a la sucursal que el Banco CES tiene en la localidad de María Teresa y se alzaron con 60 mil dólares que había en la caja fuerte. Los dos hombres ingresaron al local que la entidad bancaria tiene en esa localidad, ubicada a 150 kilómetros de Rosario, en el departamento General López, y después de reducir a los siete empleados que trabajan en esa dependencia, accedieron a la caja de seguridad donde lograron sustraer una suma cercana a los 60 mil dólares. Después se dieron a la fuga. Personal de la Unidad Regional VIII de Melincué se encuentra a cargo de las investigaciones.

Nueva sede de PAIS

A partir de las 11 de hoy, quedará inaugurada la sede partidaria de PAIS Política Abierta para la Integridad Social (PAIS), en el local de calle Presidente Roca 391 planta alta. En el acto inaugural estarán presentes los representantes provinciales del partido, el diputado nacional electo, Lorenzo Domínguez y el reelecto diputado nacional, Guillermo Estévez Boero. Para cualquier consulta, la sede partidaria estará abierta de lunes a viernes de 16 a 20 y en el teléfono 490246.

Dirección de Consorcios

El concejal peronista René Colarte ha elevado un proyecto de ordenanza en el que propone la creación de la Dirección de Control y Vigilancia de consorcios de Propiedad Horizontal. Entre sus atribuciones la entidad debería tener a su cargo la fiscalización anual del presupuesto, balance general, estado de cuenta, memoria y otros cuadros que confeccione la administración del consorcio, el que deberá aprobarse, o no, a través de un dictamen. Asimismo, la dirección deberá expedir anualmente la autorización para desempeñarse como administradores de consorcios, así como implementar un sistema de contralor periódico de la estructura edilicia.

Visita de María Julia

El próximo lunes estará en Rosario la secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano de la Nación, María Julia Alsogaray, visitando el Centro Siderúrgico General Savio de Siderar, ubicado en Avenida Savio, en el partido de Ramallo. En esa oportunidad la ingeniera dará una conferencia de prensa que está programada para la hora 14.15.

Un cuerpo en el motel

Un hombre de 43 años, domiciliado en Venado Tuerto, fue encontrado muerto en la habitación del motel Aloa, ubicado a la altura de Alvear, en la ruta 178, kilómetro 316. Se trata de Hugo Canal, quien según informaron los médicos forenses murió por un paro cardíaco y fue encontrado sólo en la habitación del motel. En el lugar estaba estacionado su auto, un Fiat Duna. El caso está siendo investigado por el juzgado de Instrucción de la 9ª Nominación, a cargo de Carlos Carbone en suplencia, quien mencionó que "si bien en principio se descarta una muerte violenta", fue ordenada la autopsia.

Los dueños de colectivos se unen para no aceptar las franquicias

Los empresarios del Transporte hicieron causa común y no aceptarán los pases. La Municipalidad prometió sancionarlos.

Los empresarios del Transporte Urbano de Pasajeros de Rosario cumplirán con su amenaza de retirar las franquicias para viajar de todo tipo a partir del primer minuto del lunes. Así lo confirmaron todas las empresas del sistema en una nota que remitieron ayer a la Municipalidad de Rosario, tras conocerse el fallo adverso de la Justicia que les rechazó el amparo que habían interpuesto por la puesta en marcha del boleto gratuito para mayores de 69 años. En tanto, la Secretaría de Servicios Públicos de la Municipalidad sacó ayer a la calle a la totalidad de sus inspectores ante la posibilidad "de que se registren incumplimientos", dijo a *Rosario/12* la secretaria de Transporte, Mónica Alvarado, y señaló que "el lunes vamos a hacer operativos especiales que involucrarán a la totalidad de los inspectores de la secretaría". Pos su parte, el titular de Servicios Públicos, Jorge Aceguinolaza, fustigó al empresario "(Fernando) Raineri, que nos tiene acostumbrados a estas patoteadas, porque más que empresario es un bolichero, y así maneja su empresa". Aceguinolaza instó a los usuarios a "no bajarse del colectivo y pagar lo que es adecuado por franquicias, entre todos tenemos que hacer valer nuestros derechos adquiridos ante el avasallamiento de estos señores que quieren trabajar al margen de las ordenanzas". Mayores de 69 años, estudiantes secundarios, uniformados, empleados municipales, vecinalistas y hasta discapacitados tendrán que pagar la totalidad del boleto ante la decisión empresarial de no reconocer las franquicias ya aprobadas. Sólo respetarán los pases de escolares primarios.

El titular de la Asociación de Empresarios del Transporte Urbano de Pasajeros (AETUP), el veterano empresario Fernando Raineri, confirmó la medida y agregó que "ya no se puede más sostener el sistema, estamos al borde del quebranto y no vamos a poder afrontar los aguinaldos del mes que viene". El empresario, que se transformó en el vocero de las dos cámaras e incluso de los poderosos hermanos Bermúdez (Ginés y Agustín) que no pertenecen a ni a AETUP ni a CETUP, pero que se juntaron en esta "cruzada" contra las franquicias, aseguró que "hay más de 40.000 personas que viajan gratis, entonces cómo vamos a poder pagar todas nuestras obligaciones si la recaudación baja ostensiblemente".

"Desde el año 1970 escucho al señor Raineri decir que se está fundiendo y que va a entregar su concesión a la Municipalidad. Este hombre no es serio, es un patotero que nos tiene acostumbrados a estas actitudes, propias de un bolichero y no de un empresario en serio", aseguró Aceguinolaza y agregó que "vamos a aplicar todo el peso de la ley sobre los infractores, porque nos acusan de incompetentes, pero si ser incompetentes significa la aplicación a rajatabla de las ordenanzas vigentes, pues entonces seremos incompetentes".

Los funcionarios municipales pidieron "la colaboración de los usuarios en el reclamo por el respeto de los derechos adquiridos, porque no podemos poner 850 inspectores, uno por cada coche. Yo les pido a los abuelos, a los estudiantes y todos los que están habilitados a viajar con franquicias que no se bajen de los colectivos y que reclamen si es necesario ante la autoridad policial, porque este sigue siendo un servicio público y circunstancial que estos señores estén prestándolo, porque la potestad sigue siendo de la municipalidad y los verdaderos dueños son los usuarios".

La medida que había sido anunciada el jueves para aplicar en el primer minuto del viernes, se frenó a la espera de la resolución judicial que se produjo en la mañana de ayer.

El juez en lo Civil y Comercial de la 10º Nominación, Mario Chaumet, rechazó el amparo interpuesto por los asesores letrados de las cámaras empresariales del sector, contra la ordenanza que dispuso la gratuidad de los viajes para los mayores de 69 años.

Las penalidades contempladas en la ordenanza general del Transporte no excluye "a los choferes que también son responsables directos del cumplimiento de las normas, por lo que ellos deben atenerse también a las infracciones que puedan labrarse en su contra", explicó la ingeniera Alvarado al dar detalles del operativo especial que se realizará el lunes.

Se espera que los estudiantes secundarios sean los que más reclamen por el medio boleto, al menos en memoria de esa lucha estudiantil que forma parte de la historia negra de la Argentina y que quedó plasmada a través del tiempo bajo el nombre de "La noche de los lápices", en la que murieron seis adolescentes en pos de este derecho durante la última dictadura.



Mayores de 69 años y secundarios no podrán utilizar sus pases.
Los inspectores municipales saldrán al cruce de la medida empresaria.

Sugerencias de Bondesío

El ministro de Educación, Fernando Bondesío, aconsejó ayer a 600 directores reunidos en Santa Fe que "no se dejen engañar pagando el perfeccionamiento docente. No financien el oportunismo. El perfeccionamiento es totalmente equitativo y gratuito", afirmó. El titular de la carrera educativa pasó revista a sus tres años de gobierno y aseguró que les dará un fuerte perfil de capacitación docente a los últimos seis meses de su gestión. Bondesío se explayó sobre la Ley Federal de Educación "que no se va a aplicar fruto de la improvisación, sino que existen para ello tres mil millones de pesos y cinco años de reconversión docente".

El ministro calificó como "mercaderes de la angustia de los maestros" a quienes organizan cursos de perfeccionamiento pagos, y detalló las tres vías de capacitación: "Una es por la Red Federal, a cargo de los Institutos Terciarios. La otra es a través de la Red Provincial, que otorgará créditos exclusivamente para desempeñarse en la provincia de Santa Fe, y la tercera vía es a través del Perfeccionamiento Docente a Distancia, para que los educadores estudien, en los ratos libres, en su casa".

Bondesío hizo un balance de su gestión, y remarcó que "cada mes de gobierno significó la inauguración de más de una escuela nueva". El ministro resaltó lo que consideró la importante transformación producida por su gestión. "Vinimos a producir la descentralización y a poner en pie a la escuela pública. Hoy, los docentes –no el ministerio– se pueden ufanar de que Santa Fe figuró en la evaluación educativa como una de las mejores provincias del país", indicó Bondesío, quien también rescató que "los docentes se pueden ufanar que hay una migración de la escuela privada 'trucha' de vuelta a la escuela pública, se pueden ufanar de que Santa Fe es la provincia que más proyectos, de mejor calidad en perfeccionamiento docente, presentó en la Nación".

TRIBUNAL DE CUENTAS

¿En qué se gastó?

El 19 de julio prescribirá la auditoría del Tribunal Provincial de Cuentas (TPC) cuyo dictamen asegura que durante el ejercicio 1988 el estado santafesino se endeudó por sobre lo previsto por la Constitución, sin saber en qué se gastaron los millones de dólares y cómo se transmitieron a la administración de Carlos Reutemann. Mientras que el senador oficialista Osvaldo Salomón indicó que "carece de significación" para el radical Ricardo Baclini se está al borde de "graves consecuencias jurídicas para los que se callaron durante todos estos años". Además de Salomón y Baclini, en la reunión del miércoles pasado estuvieron presentes los titulares del TPC y los legisladores Genovese (PJ), Cortina (UCR) y Pedro Antonieti (Solidaridad). No se permitió el ingreso de la prensa, a pesar del interés que despertó el tratamiento del tema.

Las comisiones de Presupuesto y Hacienda y de Asuntos Constitucionales y Legislación General se reunieron el miércoles pasado con el presidente del TPC, Danilo Zapata y el vocal del mismo, contador Eduardo Lassús, pero debido al "contenido de algunas preguntas se decidió canalizar las mismas por escrito, acordándose continuar la entrevista en fecha a determinarse", informó el parte oficial de la cámara de senadores de la provincia.

El presidente de la comisión de Hacienda y Finanzas del senado de la provincia, Osvaldo Salomón, argumentó luego de la reunión del miércoles que "las cuentas pendientes de rendición que denunciara oportunamente la Unión Cívica Radical y que figuran en el balance auditado "representan la acumulación de los cargos entregados, sin realizar los descargos correspondientes...carece de significación".

"Lo único que dijeron fue que se trató de un problema inflacionario y eso no resulta valedero porque no explica absolutamente nada", indicó el senador Ricardo Baclini quien pidió la preferencia del tratamiento del tema y que, de acuerdo a la estimación del endeudamiento sobre la cuenta Inversiones, alcanza los 800 millones de pesos que nunca fueron justificados desde el estado santafesino.

Agregó que "no clarificaron nada, por lo que ahora solicitaron las preguntas por escrito, pero creo, en definitiva, que no están en condiciones de contestar". Baclini indicó que "Salomón confundió el dictamen del TPC sobre la cuenta Inversiones del ejercicio 1988, con las cuentas sin rendir que provienen de los balances desde el año 1983 y que suman 9 mil millones de pesos. Son dos cosas totalmente distintas", apuntó el senador radical.

El largo recorrido de la auditoría del TPC va a cumplir cinco años: desde el 3 de julio de 1990, fecha en que se inició el informe de la cuenta general del ejercicio 1988 por parte del tribunal, hasta su remisión a la legislatura transcurrieron tres años y medio. El informe de los auditores se produjo a los quince meses de iniciado el trámite, el 27 de setiembre de 1991 y recién después de dos años y tres meses, el 28 de diciembre de 1993, se remitió a la legislatura.



El negocio de Ovidio Lagos 93 bis propiedad de Alberto Gutiérrez.

Asesinaron a un comerciante

Dos desconocidos mataron ayer con cinco disparos a un comerciante. Los malvivientes huyeron en un taxi "mellizo".

Un hombre de 38 años, Alberto Gutiérrez, fue asesinado a tiros por dos desconocidos que previamente lo golpearon brutalmente cuando intentaban robar ayer el salón de ventas de su propiedad ubicado en Ovidio Lagos 93 bis. Gutiérrez fue atacado con violencia por dos hombres que huyeron en un taxi Ford Falcon que tenía como dominio el RA 0359, que según trascendió es un auto de los denominados mellizos. Gutiérrez tenía la costumbre de abrir muy temprano su comercio, dedicado también a la toma de fotografías destinadas a los documentos de identidad que se gestionan en la sede del Registro Civil de calle Güemes 2.800. De acuerdo con el relato de sus familiares, los malvivientes esperaban encontrar en el lugar una cantidad importante de dinero. Al no conseguir el botín esperado mataron al comerciante a sangre fría.

Ayer Gutiérrez abrió su comercio alrededor de las 6.30, como lo hacía todos los días y a las 7.05 dos individuos entraron con la excusa de tomarse fotografías para un trámite posterior. Inmediatamente comenzaron a pedirle a Gutiérrez una cantidad de dinero, abultada según se informó ayer en sede policial, cuando el comerciante contestaba que no poseía esa suma lo iban golpeando cada vez con mayor violencia. Gutiérrez fue llevado hasta su dormitorio y al resto de su familia –vivía con su esposa y dos hijos, de 3 y 9 años– se la encerró en otra habitación. Cada pedido de dinero fue acompañado con golpes de puños y de las armas que tenían los dos hombres que ingresaron en la vivienda. Como todo indica los agresores de Gutiérrez no encontraron lo que querían hasta que le dispararon cinco veces con un revólver calibre 32, se llevaron una cantidad aún no determinada de dinero y huyeron en un taxi que fue identificado como portador del dominio RA 0359.

Posteriormente un auto fue identificado con ese dominio pero era conducido por su dueño y se estima que el utilizado por los hombres que escaparon del negocio de Gutiérrez era uno de los autos llamados mellizos.

Durante la mañana de ayer se hicieron presentes en el lugar el juez en suplencia de la 9ª Nominación, Carlos Carbone, y el fiscal de turno Norberto Pica, quienes dispusieron la intervención de la División Criminalística y la realización de distintas pericias relacionadas con la investigación. Hasta ayer no había detenidos y personal de la seccional 7ª trabajaba en la vivienda en busca de algunas pistas que colaboren con la detención de quienes mataron a Gutiérrez.

Los vecinos del lugar, conmocionados por el suceso, señalaron la violencia y crueldad con la que el comerciante fue golpeado. Según uno de ellos, cuando los dos hombres se fugaron, la mujer de Gutiérrez pudo salir a la calle y pedir ayuda. En esas circunstancias su esposo aún estaba con vida y como en ese momento pasaba por el lugar una ambulancia de un servicio particular fue parada pero no se prestó a auxiliar a Gutiérrez y posteriormente fue llamada otra de la empresa de emergencias ECCO.

Ladrones que cursan en la misma escuela

La escuela primaria ubicada en la intersección de las calles Maipú y Zeballos fue asaltada en dos ocasiones en menos de 24 horas. En la mañana de ayer, ingresaron al establecimiento educativo D'Ibarre varios sujetos con aparente intención de robo. En la madrugada del jueves habría ocurrido lo mismo en el jardín de infantes, que se encuentra junto a la escuela primaria.

En el primero de los atracos, los delincuentes habrían ingresado por el portón de acceso del jardín de infantes, violentando el vidrio de la entrada y posteriormente la puerta cancel, para posteriormente provocar un gran desorden de papeles en las oficinas administrativas, sin poder llevarse nada. En el segundo hecho, los ladrones entraron al colegio, accediendo al patio a través de una terraza vecina. Una vez allí, forzaron la puerta que da a ese patio e ingresaron a las oficinas de la administración y secretaría, donde revolvieron los papeles de los armarios y archivos. Logrando llevarse una suma cercana a los 30 pesos que había en la caja chica de la administración y dos chequeras del Banco de Galicia a nombre del colegio. Según el director de la escuela, Pablo Cusumano, "aparentemente solo querían dinero en efectivo, ya que en las oficinas a las que entraron, había computadoras, equipos de música y máquinas de escribir que ni siquiera tocaron".

¿ Y NUESTRO CORAZON, COMO ANDA?

"Si he visto más allá, es porque me he parado sobre los hombros de gigantes" (Isaac Newton, carta a Robert Hooke. 1675)1

Difícilmente pueda uno substraerse de la contemplación extasiada ante la maravillosa sobriedad y perfección que la **Vida** expresa en forma de un ser humano.

Esa alquimia enigmática y misteriosa capaz de producir una máquina de asombrosa perfección en su **funcionamiento, y además consciente de si.**

Desde las profundidades de los tiempos, el hombre ha depositado en su corazón las más grandes virtudes que es capaz de expresar: el amor, la bravura, la presencia de lo divino.

Y es el corazón -Sin dudas- el órgano más noble y trabajador. En un año promedia la friolera de 44.676.000 latidos. Contracciones y expansiones que movilizan algo así como cinco litros de sangre por minuto alrededor del circuito vascular que nutre cada una de las millones de células que constituyen el organismo humano.

Ya que las enfermedades cardiovasculares son la primera causa de muerte en el mundo occidental, podemos inferir que nuestra cultura está basada en la más absoluta falta de respeto hacia esa **vida** expresada en nosotros. Es común que cuidemos escrupulosamente -en algunos casos, obsesivamente- las cosas que nos rodean. Nuestra ropa, que es lavada, planchada, y guardada. Nuestra casa, que se limpia constantemente, se pinta, se arregla. ¡El auto! Cuántas veces antes de salir de viaje pedimos: "revise el agua y el aceite; el aire de las cubiertas y los frenos, gracias." ¿Cuántas veces **nos revisamos nosotros el agua y el aceite**, antes de sentarnos al volante de nuestro vehículo? Como si fuera diferente el desenlace de un accidente que se produce por rotura mecánica o rotura humana.

Cuidamos rigurosamente de no recargar el peso de nuestro automóvil. No se nos ocurre exigirlo más allá de sus prestaciones. ¿Y nuestra máquina? Exceso de preocupaciones, exceso de comida, de bebida, de tabaco. Siempre le exig'mos a muestro ser más allá de sus prestaciones. Nunca nos hemos preocupado por leer atentamente nuestro manual. Estamos convencidos de nuestra indestructibilidad. Hasta que la realidad -inexorable- nos enfrenta con nuestra finitud de un cachetazo.

Podemos estar mejor o peor preparados para enfrentar la enfermedad y la muerte, dependerá de nuestro estado de conciencia individual; pero creo que hay que bregar por generar un cambio de conciencia colectiva en cuanto a la propia preservación y cuidado.

Está demostrado que la prevención en medicina ahorra costos individuales y sociales.

La cardiología ha avanzado en los últimos veinticinco años como quizá pocas ramas de la medicina lo han **hecho.** El advenimiento abrumador de nuevas técnicas de diagnostico y tratamiento la han elevado exponencialmente en complejidad. No deja uno de sorprenderse del creciente arsenal del que dispone para enfrentar las enfermedades cardiovasculares, y que sin embargo, éstas sigan siendo victoriosas al analizar las estadísticas.

Es absolutamente cierto que estamos mucho mejor que antes, que ahora se resuelven favorablemente gran cantidad de afecciones, a las que antaño solo se les podía observar la evolución natural.

Creo, sin embargo, que a pesar de todas las técnicas disponibles (radiología, electrocardiografía, ecografía, Doppler, Holter, ergometría, presurometría, radiocardiograma, hemodinamia, cirugía, unidad coronaria), se impone la concientización popular para lograr armonizar nuestro estado de conciencia con nuestras posibilidades físicas y psíquicas. Conocer la magnificencia de nuestro funcionamiento, para reverenciarlo con un respetuoso cuidado de nuestro más preciado tesoro: **la Vida que se expresa en nosotros, con cada uno de los latidos de nuestro noble corazón.**

Dr. Juan José Bentolila
Médico Cardiólogo

1 The Heart W. Hurst. 7ª Edición. Mc Graw Hill.

Cinco santafesinos en el sube y baja del ascenso

Central Córdoba se juega la permanencia en el Nacional B y recibe a Rafaela. Colón quiere subir pero sus hinchas desconfían. Argentino de Rosario tiene una parada fácil.

Esta tarde desde las 15.30 en Rosario se jugarán dos partidos decisivos para la suerte de Central Córdoba y Argentino, participantes del Nacional B y Primera B, respectivamente. Por el lado de los charrúas, la penúltima fecha (41°) del extenuante torneo le impone un compromiso por demás exigente: su rival, Atlético de Rafaela, es uno de los mejores conjuntos de la divisional. Justamente Colón, que lucha por alcanzar a Rafaela y lo aventaja por un punto, será local ante el disminuido Nueva Chicago. Unión está casi sin posibilidades de acceder al petit torneo y jugará en Buenos Aires ante All Boys. Mientras tanto por el torneo de primera B, Argentino disputará la revancha frente a Almagro. El conjunto rosarino lleva la ventaja de haberse impuesto en el cotejo de ida por cuatro a uno, por lo tanto perdiendo tres a cero igual clasificará para jugar una semifinal.

•Córdoba-Rafaela: Los apremios matemáticos en los que está inmerso Córdoba, considerando el tema descenso, le exige sumar por lo menos una unidad. Para no depender de los resultados de terceros, debe conseguir tres de los cuatro puntos que le restan disputar. La dupla técnica decidió repetir la misma formación que se impuso en el juego ante Arsenal, el último sábado. Con esto queda claro que Ramiro Leone seguirá entre los suplentes. Los técnicos entienden que los partidos fundamentales, como el de hoy, deben jugarlos los futbolistas con experiencia, por eso la dupla ofensiva estará integrada por Núñez y Cozzoni. En el campo de las estrategias, es conocida la efectividad de Rafaela, ya que cuenta con un contragolpe veloz y seguro. Clementz, es el coordinador del juego cuando se recupera la pelota, mientras que Gómez –es pretendido por clubes de primera– y Grillo son veloces y efectivos. Gustavo Alfaro, técnico del escolta de Estudiantes, dijo que "tenemos que mantener la posición, porque será fundamental para el torneo reducido". Su afirmación tiene que ver con que el equipo mejor ubicado en la tabla general elige como pretende jugar (local o visitante) en el octogonal final. José Machetti, por su parte, declaró que "es un partido muy difícil pero tenemos confianza en nuestras fuerzas. Los atacaremos desde el arranque". Central Córdoba formará con Bernardi; Lizza, Migliasso, Sialle, Leonardo Fernández; Puchetta, Radice, Gustavo López, Reyna; Cozzoni y Núñez. DT: Oscar Craiyacich-José Machetti. En tanto Atlético Rafaela lo hará con Areso; Berzero, Levrino, Alfredo Juárez, Dalmasso; Alastuey, Gervasoni, Carlos González, Clementz; Oscar Gómez y Grillo. DT: Gustavo Alfaro.

•Colón-Chicago: Toda la responsabilidad pasa por el lado de Colón. A pesar de la eficiente campaña que está realizando el equipo dirigido por Nelson Chabay, sus hinchas están curados de confianza. Por eso no muestran la euforia de otras temporadas. Chicago, de mediocre actuación, visitará Santa Fe con el simple motivo de cumplir con el programa que les obliga el torneo. Con la radio, escuchando Rafaela, Colón está preparado para intentar saltar a la segunda posición. El momento que vive Gambier, las proyecciones de Ibarra, la seguridad de Horacio Ameli, la ubicación de Kuzemka y la vuelta de Chupete Marini, son algunas de las razones que llevan a ver a Colón como protagonista del Nacional B. Los rojinegros formarán con Leonardo Díaz; Ibarra, Ameli, Kobistij, Unali; Jorge González, Kuzemka, Solbes, Marini, Cuberas; Rissio y Gambier. DT: Nelson Chabay.

•All Boys-Unión: Casi sin posibilidades, Unión está en Buenos Aires para enfrentar a All Boys. En un clima tenso, el común del pensamiento tatengue pasa por esperar que llegue la próxima temporada. La grandeza de Unión lo presiona para volver a primera división. Los tatengues forman con Urquiza; Asprilla, Mazzoni, Vera, Zavagno; Donnet, Garate, Noe, Cabrol; Marzo y Reinoso. DT: Daniel Silguero.

•Argentino-Almagro: Juegan la segunda parte de un encuentro que durará 180 minutos. Argentino sacó claras ventajas, ganó cuatro a uno, con un resultado que prácticamente lo coloca en las semifinales. Para este cotejo José Malleo realizará dos cambios obligados ya que Aibes y Santoro llegaron a las cuatro amonestaciones. Lo suplantarán Bertetto y el juvenil Cardozo. El partido se jugará en cancha de Rosario Central, ya que los partidos por el octogonal deben jugarse en cancha neutral. "Tenemos la tranquilidad del resultado, pero no debemos subestimarlos", manifestó Malleo. La formación de los salaítos será la siguiente: De Lemos; Rubén Rodríguez, Schiavi, Piva, Bertetto; Avila, Rafael Díaz, Jorge López, Cardozo; Marini y Medina. DT: José Malleo.

Gustavo López, joven valor del mediocampo de Central Córdoba.

Los charrúas reciben desde las 15.30 a Atlético de Rafaela, uno de los animadores del Nacional B.

MAS ALLA DE LA CRISIS DEL BID

Venado Tuerto es una fiesta

(Por Leo Mirenda) **"El básquet en esta ciudad la gente lo vive con la misma intensidad que el fútbol. Todavía no fuimos a Venado, no quiero pensar cómo se habrán visto las calles después del triunfo frente a Atenas", dijo a *Rosario/12* el juvenil Lucas Victoriano, pivote de Olimpia de Venado Tuerto. El pibe de 17 años, que llegó al club para probar fortuna, terminó siendo una de las figuras de este equipo que hoy a las 18.45 enfrentará a Independiente de General Pico (La Pampa) en el primero de los siete play off, para ver quién se queda con el título de la Liga Nacional de Básquet. El triunfo del pasado jueves hizo que los venadenses salieran a copar las calles en un festejó inusual para los tiempos que viven, alargado hasta la madrugada. Es que Olimpia por primera vez en su historia alcanza la final de la liga. Ayer hasta última hora las agencias de turismo se encargaban de organizar el viaje rumbo a La Pampa y se estima que unas 300 personas estarán acompañado al rojinegro del sur santafesino.**



Pichi Campana, eterna figura de Olimpia.

Hoy juegan la primera final en La Pampa

En Venado Tuerto nadie es ajeno a la situación crítica en la que se encuentra inmersa la región. El mayor desencadenante fue la suspensión del Banco Integrado Departamental, uno de los principales sponsors del básquet junto a la tarjeta de crédito Lurocard. En lo deportivo la salida de Julio Lamas como DT y la llegada de Horacio Seguí le dio un aire diferente a la escuadra. Las últimas producciones del interminable Héctor "Pichi" Campana hizo ilusionar a toda una ciudad que sueña con obtener su primer título. El plantel que le ganó a Atenas prefirió no viajar hasta Venado Tuerto, para no absorber el clima que se vive en la ciudad. Decidieron quedarse en Córdoba y de allí viajar a General Pico.

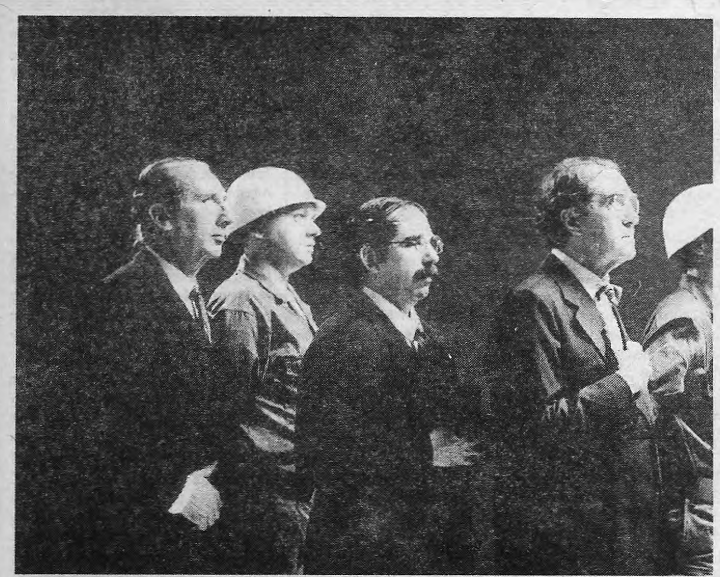
Los momentos de euforia por estos días en el sur santafesino sólo el deporte suele darlos. Quizá un triunfo frente a Independiente haga olvidar por unas horas la difícil situación que aqueja a la región. Como explicó un hincha, será una simple anestesia ante la crisis del BID. El histórico triunfo frente a Atenas es uno de los temas de conversación que se dio ayer en casi todos los bares de la ciudad.

¿Pero en que se basa el juego de este Olimpia ganador? Muchos secretos no tiene: El desequilibrio lo marca Campana que todavía puede definir un partido él solo. Claro que a esto hay que agregarle la labor del juvenil Victoriano, que hoy se quedará en el banco para dejarle paso al norteamericano Every Gray, que había sido expulsado frente a Atenas por pegarle un golpe a un contrario. Pese a la irregular campaña realizada durante el torneo, tuvo siempre en Alejandro Montecchia –el mejor base de la liga– a un estratega eficaz a la hora de colocar pases gol.

En la final del otro lado estará nuevamente como el año pasado Independiente de General Pico, que llegó tras eliminar a Boca Juniors por 3 a 0 en los play off. El equipo pampeano se caracteriza por el juego rápido y una de las figuras es Facundo Sucalzky.

Una pintada contra Víctor

Un hombre de 30 años fue detenido por pintar en los alrededores del palacio de Tribunales una leyenda dirigida al escribano Víctor Vesco, presidente de Rosario Central. "Vesco rufián", escrito en letras negras y rojas, pudo leerse en una de las paredes del edificio. Si bien no se dio a conocer el nombre del detenido, el mismo habría aportado datos respecto a quién le pidió que realizara la pintada. Según dejaron trascender fuentes judiciales, puede tratarse de un acto de coacción o extorsión hacia Vesco. La causa se encuentra en el juzgado correccional 8° Nominación, a cargo de Edgardo Bistoletti. Vesco se limitó a decir que "por el momento no recibí ninguna amenaza, ni siquiera telefónica. El tema es amplio, pudo haberlo pintado un tipo que me tiene bronca, un loco, o bien se está gestando una campaña en mi contra. Algo que ya me ha sucedido en otras épocas".



En escena, los ex jueces acusados de complicidad con el sistema nazi.



Frente a ellos, los magistrados encargados de juzgar a sus colegas.

SE ESTRENA "PROCESO A LA JUSTICIA/NUREMBERG"

Cuando los jueces fueron acusados

Como pocas veces en la historia, durante el nazismo quedó al desnudo la complicidad de los jueces con una dictadura. Lauro Campos reflota el tema con una puesta importante.

Es probable que llegue a su casa una citación del Honorable Tribunal de Nuremberg, en donde le avisan que se requiere su presencia en la vista de causa en la que ha de procesarse a jueces y funcionarios en la administración de justicia durante el gobierno del Tercer Reich por decisiones judiciales emanadas en el transcurso de su gestión. De no concurrir por propia voluntad, le avisan, se empleará la fuerza pública. Lo citan a la Sala de Audiencia de la Casa del Foro, Oroño 1542. Lo más extraño es que le anuncian que lo esperan los sábados a las 22 o los domingos a las 20. A no asustarse, se trata en realidad de la obra *Proceso a la Justicia/Nuremberg* que Lauro Campos pone en escena desde hoy. Los preestrenos fueron el fin de semana pasada, y contaron con la flor y nata de la justicia local. "Estuve pensando esto desde hace mucho tiempo -cuenta el director- pero no me convencía el asunto de hacerlo en una sala teatral, me sonaba falso, me retrotraía demasiado a la idea de representación. Cuando conseguí el apoyo del Colegio de Abogados que me facilitó la Sala del Foro, me decidí. Yo quería que toda la sala estuviese convertida en un tribunal y con este lugar lo pude hacer. Parece una bombonerita la sala, es un anfiteatrito, tal como era Nuremberg en 1946. Es perfecta para este trabajo. Las cosas suceden en toda la sala y el lugar le da a la obra una verosimilitud que necesita, por eso trabajamos con las luces a full, no es nada teatral, es un juicio oral con el intermedio que tienen los juicios orales." Si bien el público es parte del Honorable Tribunal, siguiendo la realidad histórica de Nuremberg, la sentencia queda en manos de tres jueces. Pese a ello los asistentes se involucran con la acción desde su llegada misma al lugar, a través de una serie de efectos que no se develarán aquí.

En el caso de esta obra, lo que se juzga es la actuación de tres jueces del Tercer Reich quienes con sus sentencias condenaron a hombres a la esterilización, a la tortura y al exterminio. En realidad, cuenta Campos, la obra "plantea las atrocidades que pueden suceder en cualquier régimen cuando la justicia está supeditada al poder político y no tiene independencia. Más allá de la ropa y la situación clara de Alemania, el juicio también habla de lo que puede ocurrir, y de hecho ocurrió, en la Argentina".

En este trabajo Lauro Campos pudo unir su profesión de autor y director teatral con su trabajo como funcionario judicial. En una producción inusual para la ciudad, 23 actores están en escena y sus nombres están en la tradición del teatro local como Alfredo Anémola, Emmy Reidó junto con Gustavo Borelli, Hugo Marín, Hugo Hess, Enny Pignoni, Paula Corvalán, Marcelo Priotti, Araceli Broardo, Jorge Maraver, Silvia Salum, Horacio Claverie, Lucio Marani, Alma Taborda, Orlando Pino, Roberto Suárez, Luis María García, Edgardo Martino, Gabriel Palermo, Diego Mainini, Natalia Oroquieta, Paula Carignano, Fernando Panzeri y Marya Cardoso. La técnica es de Gabriel Palermo, las fotos son de Orlando Pino, Claudia Zabarsky realizó el asesoramiento de arte y Luciano E.M. Corvalán, la producción ejecutiva. "A nivel ideológico –cuenta el director– a mí me interesa lo que se dice en la obra; reafirmar la justicia en su valor real, la verdad y el valor de cada ser humano. Es un montaje por la dignidad del hombre que hace tiempo pensaba hacer. Para mí como católico es muy importante plantear esta visión no fundamentalista de las ideologías. Desde lo teatral me gustaría que la gente se acostumbrara a participar en hechos diferentes de teatro, ir a un lugar que es off centro, off comercial e introducirse en un lugar no tradicional."

AGENDA DE TEATRO LOCAL

"Imagenismo" y "Edipo de Vidrio"

Un estreno y una reposición vienen a sumarse a partir de hoy a la cartelera teatral rosarina, que se presenta este otoño con más fuerza que nunca. La bulimia y la corrupción criolla son los temas en los que hacen eje las nuevas propuestas, *Imagenismo*, que se verá por primera vez esta noche, y *Edipo de Vidrio*, que vuelve por su segunda temporada.

La primera de esas obras, en estreno, se anuncia como una mirada humorística sobre un tema de absoluta actualidad. Es sabido que el consumismo y la publicidad desde los medios masivos de comunicación promueven el culto de la imagen y proponen una estética que reivindica la delgadez extrema como único modelo de belleza posible. Para hablar del asunto, Olga Chiabrando, Luciana Evangelista, Sergio Sigman y Carlos Rey arman su *Imagenismo* en un "Centro de Autoestima", en el cual –según adelantan– se entrecruzan las historias de sus extravagantes protagonistas, desesperados por encuadrarse en la onda predominante. Las funciones son los sábados de junio a las 22 en la Sala Lavardén (Mendoza y Sarmiento).

En su segunda temporada, *Edipo de Vidrio* de Raúl Acosta regresa a la cartelera también hoy con un elenco integrado por Liliana Gioioia, Carlos Paustasso, Juan Carlos Abdo, Alfredo Vivono y Viviana Mainelli, escenografía de Hugo Salguero y dirección de Miguel Angel Palma. La obra se anticipa como "una realidad que lacera, que mortifica, que golpea allí donde nadie atiende: la madriguera de los corruptos". Las funciones están programadas en el Auditorio de la Asociación Médica de Rosario (España y Tucumán) para esta noche a las 22, el domingo 18 y el sábado 24, en el mismo horario.

Por otra parte, también renovó su cartelera teatral el Centro Cultural Bernardino Rivadavia. Los sábados a las 22 y domingos a las 20 el Teatro Libre de Rosario presenta *El conventillo de la Paloma* de Alberto Vaccarezza, con las actuaciones de Héctor Bellomo, Christian Alvarez y elenco. La dirección general es de Eduardo Ceballos. A la misma hora ambos días, el grupo La Junta Parateatral La Piara presenta *Pelo de grasa*, versión libre de *Decir sí* de Griselda Gambaro, con las actuaciones y dirección de Martín Fumiato y Matías Martínez. También sábados a las 22 y domingo a las 20 el Taller La Casa del Jubilado presenta *El debut de la piba* de Roberto Cayol, con las actuaciones de Daniel Arias, Josefina Pirالli, Rubén Izurieta, Humberto Miranda, Felipe Sala, Yeyé Saavedra, Electra Celoria, Coca de Martos, Martha Nicola, Clarita Sala, María Inés Ritta, Maruja Sánchez, Alberto Lehite y José Montiel. El vestuario es de Vilma Saavedra y la dirección es compartida por Julio Amoroso y Eduardo Serenelli.

En teatro para niños, los sábados y domingos a las 16.30 el grupo Ampasi presenta *Las travesuras de la Bruja Malvés* de Laura de Cabello, con las actuaciones de Patricia Campasi, Marcela Alcaldi, Adriana Andreu, Graciela Domínguez, Susana de Innocenti y Laura de Cabello. La técnica está a cargo de Marcelo Guerrero y la dirección de Susana de Innocenti.

Video local premiado en Francia

El video rosarino sigue recibiendo premios internacionales, confirmando el lugar que la ciudad está adquiriendo en el panorama de imágenes, no sólo del país. A los acostumbrados galardones conseguidos por Pablo Rodríguez Jáuregui, se suman ahora el Prix de la Villa de Clermont-FD y el Prix de la Drac Auvergne del 10º Festival de Video y Arte Electrónico Videoformes '95 de Clermont-Ferrand, Francia. Este festival se realizó entre el 9 y el 13 de mayo, bajo el slogan "De la caverna de Platón a los milagros del cine electrónico: una trayectoria de la representación animada". Para graficar la importancia del encuentro, basta con recordar que este año se presentaron videoinstalaciones de Bill Viola y Nam June Paik, dos nombres que son referentes inevitables del género. También fue el ámbito elegido por John Maybury, realizador de los videos de Sinead O'Connor para presentar su material de cine electrónico y hubo una sección especial dedicada al nuevo video de Ucrania.

En el rubro *Premio a la creación en video*, el único trabajo argentino en competencia, *Transatlántico*, del videasta rosarino Arturo Marinho obtuvo dos de los cuatro premios. Para mayor orgullo localista, es bueno tener en cuenta que es la primera vez en los diez años de este festival que un video obtiene dos premios. Los otros ganadores fueron *Blood en Blossom* de Merel Mirage (Alemania) y *Mirages* de Fréderic Penot (Francia).

También dentro del ámbito del video, pero ya en un plano local, se siguen realizando las tareas previas para la concreción del 3º Festival Latinoamericano de Video, que mostrará este año un refuerzo tanto en mesas de debates como de conferencias, con la presencia, una vez más, de especialistas de todo el subcontinente. Los interesados en las imágenes de video se están pasando la noticia de que todas las noches, a la medianoche, el canal TVA (40 de Galavisión) difunde material de todo el país, en uno de los pocos ciclos dedicados a las imágenes electrónicas en Argentina. El material que puede verse es tanto documental como de ficción y hay espacio también para entrevistas a directores y realizadores.

Mientras tanto, para el próximo miércoles a las 20.30 está anunciado en el Club Alemán de Rosario, Paraguay 462, un ciclo de cine sobre "Animación y trucaje", organizado y coordinado por Leonardo Toledo. Se proyectarán las películas "*Estuario* (1983) dirigida por E. Reinbolch, *Viaje de ida y vuelta* (1985), de U.F. Winsnlsen; *País hilarante* (1979) de P. Anczykouwsli y *Jonas* (1980) de G. Csonka. La entrada es libre y gratuita.

Rosario en cuerpo y alma

Cine Lumiere
(Velez Sarsfield 1027)
Teatro
Sábado 10, a las 21
"Inodoro Pereyra"
Dirección: Norberto Campos

Museo Castagnino
(Oroño y Av. Pellegrini)
Charla
Sábado 10, a las 19.30
"Arte y medios"
Diálogo del crítico Fabián Lebenglik y Fernando Farina

Teatro de la Manzana
(Entre Ríos 1348)
Exposiciones
Ciclo Apple Rock '95
Domingo 11, a las 20
"El regreso del Coelacanto"

Mateo Booz
(San Lorenzo 2243)
Ciclo Teatro Argentino y Español (Con una mirada rosarina)
Sábado 10, a las 21.30
Domingo 11, a las 20
"Divorcios, cuernos y habladurías" Dir.: Héctor Barreiros
Descuento a est. y jubilados.

Teatro para niños
"Aladino". Entrada: $3.-

Parque de España
(Sarmiento y el río)
Exposición Gráfica FIAP '95
Inaugura: sábado 10, a las 19.30. En las galerías hasta el 2 de julio

Plaza Las Heras
(Lucero y Bermudez)
Neike Chamamecero
Domingo 11, a las 17
Actúan: Hermanos Colman, Carlos Solís, Dúo Mesa-Bordón Goyanísimo Amanecer Correntino. Conducción: Noli Hernandez y Ruli Guajojó Merlo.

Museo de la Ciudad
(Parque Independencia)
Exposiciones
"El ayer es presente"
Jueves a domingos, de 15 a 20
Escuelas: solicitar turnos al Tel. 82-4552, de 8 a 14

Ciclo "Son de acá"
Recital de Tango **"Calle 6"**

Plaza López
Ciclo Plazalinda
Teatro para niños
Sábado 10, a las 15.30
"Diablo medio diablo"
Dirección: Adriana Felicia



Municipalidad de Rosario
Ciudad para la vida

CARTELERA

CINES

EL CAIRO. Santa Fe 1120. Tel. 219180. A las 17.10, 19.35 y 22: Variedades. A las 15.05, 17.30, 19.55 y 22.20: **Amada inmortal**, con Gary Oldman, Jeroen Krabbe y Johanna Sttege. Apta mayores de 13 años. Sábado trasnoche a las 0.30: **Amada inmortal**. Platea $ 6. Lunes a miércoles $ 4.

MONUMENTAL. San Martín 993. Tel. 216289. A las 19.10 y 21.40: Intermedio. A las 17, 19.30 y 22: **Duro de matar III, la venganza**, con Bruce Willis, Jeremy Irons y Samuel Jackson. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a las 0.30: **Duro de matar III, la venganza.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

GRAN REX. San Martín 1139. Tel. 213805. Hoy estreno. A las 17.55, 20 y 22.10: Intermedio. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30: **Blue sky, cielo azul**, con Jessica Lange y Tommy Lee Jones. (apta para mayores de 13 años). Sábado trasnoche a las 0.30: **Blue sky, cielo azul.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

COMEDIA. Mitre 948. Tel. 211607. A las 17.15, 19.40 y 22.05: Variedades. A las 17.40, 20.05 y 22.30: **Sólo ellas...**, con Whoopi Goldberg y Drew Barrymore. Dirección: Herbert Ross. Sábado trasnoche a las 0.30: **Sólo ellas...** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

BROADWAY. San Lorenzo 1223. Tel. 260252. Sensacional estreno. A las 15.30, 17.45, 20 y 22.15: Variedades. A las 15.55, 18.10, 20,25 y 22.40: **Las cosas del querer II**, con Angela Molina, Manuel Bandera, Darío Grandinetti y Susú Pecoraro. Dirección: Jaime Chávarri. (Apta para mayores de 13 años.) Sábado trasnoche a las 0.45: **Las cosas del querer II.** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

ATLAS. Mitre 643. Tel. 211607. A las 17.15, 19.40 y 22.05: Variedades. A las 17.40, 20.05 y 22.30: **Escape salvaje (True romance)**, con Christian Slater, Dennis Hopper, Patricia Arquette, Val Kilmer, Gary Oldman, Brad Pitt y Christopher Walken. Dirección: Tony Scott. Sábado trasnoche: 0.30: **Escape salvaje (True romance)** Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

CINE DEL PATIO. Sarmiento 776. Galería El Patio. A las 18, 20.05 y 22.10: Variedades. A las 18.20, 20.25 y 22.30: **La muerte de la doncella**, con Sigourney Weaver y Ben Kingsley. Dirección: Roman Polanski. Sábado trasnoche a las 0.30: **La muerte y la doncella.** (Apta para mayores de 16 años.) Platea: $ 6. Lunes a miércoles precio rebajado: $ 4.

CINE CLUB ROSARIO. España 401. Mañana a las 20 y 22 proyeccción de tres cortometrajes: **La escollera,** (1962) dirección: Chris Marker, **París la bella** (1959) dirección: Pierre y Jacques Prevert y **El costado de la ribera,** (1959) dirección: Agnés Varda.

TEATRO

TEATRO EL CIRCULO. Mendoza y Laprida. Tel. 483784. Los días 16,17 y 18 de junio se presenta en Rosario la obra de Ingmar Bergman: **Escenas de la vida conyugal,** con la actuación de Alfredo Alcón y Norma Aleandro. Localidades en venta.

CLUB A. PROVINCIAL. 27 de Febrero y Rodríguez. Hoy y mañana a las 22 se presentará el show de **Fito Paéz,** presentando: **Circo beat**, con músicos invitados. Localidades en venta.

TEATRO DE LA MANZANA. Entre Ríos 1350. Los viernes a las 22 se presenta el unipersonal de Darío Fo: **Un minuto, por favor**, con la actuación de Guillermo Blasco y dirección de Juan Carlos Capello. Entrada general $ 5.

TEATRO DE LA MANZANA. Entre Ríos 1350. Los sábados a las 22 el Grupo de las Mujeres presenta la obra: **3 deseos**, actúan Laura Copello, Claudia Schujman y Cristina Solís. Dirección: Mónica Discépola. Entradas populares.

BOLSA DE COMERCIO. Córdoba 1402. Hall central. Hoy a las 19.30 se ofrecerá un **Concierto lírico**, a cargo de Agata Chisari (Soprano del Teatro Colón), Adriana Acosta (mezzosoprano), Juan Carlos Novero (barítono) y como pianista invitada la profesora Susana Cardonnet, quienes interpretarán piezas de: Mozart, Ponchielli, Puccini y Donizetti entre otros. La entrada es libre y gratuita.

CLUB ITALIANO. Buenos Aires 1252. Tel. 481028. Viernes y sábados a las 22.30 y domingos a las 20.30 se presenta: **Pichincha, rufianismo y prostitución**, de Raúl Del Rivero. Dirección: José Alberto Berlén. Más de 20 actores en escena. Entradas populares.

ONE WAY. San Martín 845. Viernes y sábados a la medianoche sigue el éxito de: **Los reyes del Café Concert**, actúan Sergio Creis (imitaciones), Claudio Fabián (tango y punto) y el mago Barri, coordinación general a cargo de Hugo Trifiró. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Sábados a las 22, La Sociedad del Angel presenta a La Cicuta Compañía Teatral en: **Macbeth** con dirección general de Ricardo Arias. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Sábados trasnoche, 0.30: **Adiós y buena suerte**. Dirección: Cristian Marchesi. Agrupación Filodramática Te Quisimos con Locura. Después de su temporada en Mar del Plata. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Domingos a las 19.30: **Bajo el ala del sombrero**. Dirección: Chiqui González. Agrupación Filodramática Te Quisimos con Locura. Vuelve el clásico del teatro rosarino en su última temporada. Se ruega puntualidad.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Domingos a las 21.30 la compañía teatral Quién le pegó a Violeta presenta: **Carmen, la puta de ronda,** versión libre de la ópera de Bizet. Actúan: Agudo, Balzano, Capisano, De Souza, Feugeas, Fossa, García Jurado, Ghirlanda, Puchades y Teolier. Dirección Chiqui González. Teatro de imágenes. Entradas populares.

EMPLEADOS DE COMERCIO. Corrientes 450. Sábados a las 21 y domingos a las 20 se presenta la obra **Sobrevivientes, al poder**, con la actuación de Héctor Barreiros, Iris Santarelli, Mónica Simonella y Juan Carlos Lorenzo. Dirección Héctor Barreiros. Entrada libre y gratuita.

SALA DE LA COOPERACION. Urquiza 1539. El próximo sábado 10 de junio a las 22, el Centro de Dramadicea estrenará la obra: **Catástrofe II: lo que hemos sido y lo que somos**, actúan: Almeida, Barúa, Gómez, Núñez, Vigliano y Raquel Escalante. Dirección: Jorge Dunster. Entradas populares con consumisión. Descuento a docentes, jubilados y estudiantes.

CULTURAL DE ABAJO. Entre Ríos 579. Subsuelo. Viernes a las 22.30 y sábados a las 0.30 se pone en escena la obra: **La una y mil noches**, autor: el Vido, con la actuación de Martín Gallo y Estefanía Bruno, vestuario: Dante Taparelli, escenografía y luces: Pablo Rivoire. Dirección: Mario Vidoletti. Espectáculo apto para mayores de 14 años. Entradas populares.

CENTRO ESTUDIOS TEATRALES. San Juan 842. Sábados a las 22. Versión libre del primer capítulo de la novela "El Juguete Rabioso" de Roberto Arlt, bajo el nombre de: **Ladrones**. Adaptación y dirección: Juan Hessel.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20, la junta parateatral La Piara presenta: **Pelo de grasa**, versión libre de la obra de Griselda Gambaro "Decir sí". Con la actuación de Martín Fumiato y Matías Martínez y dirección de Matías Martínez. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Tel. 248382. Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20 el taller La Casa del Jubilado presenta: **El debut de la piba**, de Roberto Cayol, actúan: Arias, Pitalli, Izurieta, Miranda, Sala, Saavedra, Celoria, de Martos, Nicola. Dirección de Julio Amoroso y Eduardo Serenelli. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Todos los martes de junio a las 19.30, en el Ciclo Cidáctico de Teatro, se presenta: **Nada hay como un viaje al Viejo Mundo**, de Luis Turco con dirección de Pepe Costa. Presentación y debate a cargo de Clide Tello. Entrada libre y gratuita.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Ciclo de Teatro para adultos. Sábados a las 22 y domingos a las 20 el Teatro Libre de Rosario presenta el sainete de Alberto Vaccarezza: **El conventillo de la Paloma**, con dirección de Eduardo Ceballos. Entradas populares.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Juan y San Martín. Viernes a las 20 el Taller de Teatro de Jóvenes Especiales "Ilusión y Fantasía" presenta: **Un cuento de amor**, de Rubén Izurieta. Dirección: Yeye Saavedra. Entrada libre y gratuita.

LA MUESTRA. Juan Manuel de Rosas y San Luis. Viernes a las 22 hs. La Agrupación Teatral La Maroma presenta su espectáculo de humor: **Recortes de un desprolijo**, basado en textos de Roberto Alrt. Dirección: Gustavo Guirado.

LA MUESTRA. Juan Manuel de Rosas y San Luis. Domingos a las 21 se presenta la actriz Andrea Fiorino con el unipersonal: **El discurso.** Dirección: Eduardo Bertaina. Entradas populares.

SALA LAVARDEN. Mendoza y Sarmiento. Sábados de junio fabuloso trasnoche sangiento con los: **Detectives tropicales**, en el caso del asesino del yogur. Actúan Miguel Franchi y Gerardo Capurro. Entrada a la gorra.

SALA AMIGOS DEL ARTE. 3 de Febrero 755. Sábados a las 22 y domingos a las 20 se pone es escena obra de teatro: **Con los pies en las brasas**, con la actuación de Claudia Montero, Mariana Ruso, Margot Rubertino, Rubén Oroná, Gabriela Taddey, Hania Betcher, Carlos Vaccaro y Yolanda Escalada. Dirección: Raúl Marciani. Entrada a la gorra.

CAFE DE LA OPERA. Mendoza y Laprida. Sábado a las 21.30 el grupo Extravaganza presenta: **El reino de las hadas**, con la actuación de Ofelia Castillo, Andrea Fiorino, Marcela Moro, Alejandra Zambrini, Eduardo de Jong y Abel Hilbe. Dirección: Eduardo Bertaina. Entradas populares.

CASA DEL FORO. Bv. Oroño 1542. Sábados a las 22 y domingo a las 20 se estrena la obra: **Proceso a la justicia/ Nuremberg**, de Lauro Campos, actúan: Anémola, Borelli, Marín, Reydó, Broardo, Maraver, Salum, Claverie, Marani, Taborda, Pino, Martino, Suárez, García, Palermo, Mainini, Oroquieta, Carignano, Panzeri y Cardoso. Dirección: Lauro Campos. Entradas populares.

TEATRO MATEO BOOZ. San Lorenzo y Bv. Oroño. Sábados a las 21.30 el grupo Aquelarre presenta la obra: **Divorcios, cuernos y habladurías**, basada en textos de Miguel de Cervantes Saavedra. Actúan: Pareja, Valci, Alonso, Milman, Giménez, Spagnoli, Barreiros y Tinelli. Dirección: Héctor Barreiros. Precios populares.

PARA NIÑOS

PLANETARIO MUNICIPAL. Parque Urquiza. Tel. 483084. Sábados y domingos a las 17 y 18 función de: **Una ventana al universo.** Los sábados y domingos de 17.30 a 20.30: **Museo Experimental de Ciencias.** Entrada general $ 2. Jubilados $ 1.

PARQUE NACIONAL A LA BANDERA. Santa Fe y Av. Belgrano. Del 5 de junio al 17 de julio, **II Exposición Nacional de Muñecos**, 4 visitas guiadas diarias con función de títeres para contingentes escolares. Abierta de lunes a domingos de 8 a 20 horas. Entrada general $ 2.-. Consultas e inscripción al teléfono 812821.

SALA LAVARDEN. Sarmiento y Mendoza. Sábados y domingos 17 hs. El grupo Negrito Olmedo presenta **Las cosas del diariero**, montaje que representó a la región Rosario en el 34º Festival Infantil Necochea'95. Dirección: Norberto Campos.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA. San Martín y San Juan. Ciclo de teatro para niños. Sábados y domingos a las 16.30 el grupo Ampasi presenta: **Las travesuras de la bruja Malvés**, de Laura Cabello. Dirección: Susana de Innocenti. Entradas populares.

TEATRO ESCUELA. Córdoba 1186. Ciclo Teatro para niños, domingos a las 16 se presenta la obra: **El queso con hoyos**, con dirección de Daniel Tillería. Una farsa llena de juegos y picardías infantiles. Entradas populares.

SALA SAULO BENAVENTE. Alem y Gaboto. Sábado y domingo a las 17 Piripincho presenta la obra: **El pirincipito**, de Héctor Ansaldi, música Patricia Larguía. Entradas populares.

RECOMENDADOS



Cecilia Dopazo.

•**Convivencia.** La celebrada obra teatral de Oscar Viale en su versión cinematográfica. En una isla del Tigre viven dos solterones cuyas personalidades son como el agua y el aceite. Durante una sudestada, rescatan del agua a una joven que, con su vitalidad y soltura adolescente, les propone una relación de a tres. Toda la película es un ir y venir de recuerdos y conflictos generados por el paso del tiempo. Con la actuación de Luis Brandoni, José Sacristán, Víctor Laplace y Cecilia Dopazo. Dirección: Carlos Galettini. (A las 22 y 02 por Supercine)

•**Juan Moreira.** El gaucho vago y malentretenido de los pagos de Lobos, provincia de Buenos Aires, en una pintura de época memorable. La película Argentina más taquillera de todos los tiempos. Con la actuación de Rodolfo Bebán y Edgardo Suárez. Dirección: Leonardo Favio (A las 16 por Supercine)

•**Sting en vivo.** Espectacular recital del músico inglés grabado en vivo en su presentación en la ciudad escandinava de Oslo. Inolvidable, para fanáticos. (A las 21 por Cinecanal)

•**Juego de patriotas.** Un agente secreto se ve involucrado en una trama por demás de riesgosa, cuando esta se transforma en un belicoso romance. Con la actuación de Harrison Ford y Anne Archer. (A las 22 por Space)

TV

12.00
3. El país del interior
5. A fondo
8. El gran debut

13.00
5. La niñera
8. Claves para un mundo mejor

13.30
3. El renegado

14.00
5. Las nuevas aventuras de Superman
8. La salud de nuestros hijos

14.30
3. Baywacht

15.00
5. Hollywood en castellano
8. Top kids

15.30
3. Cine de colección

16.00
8. Cuidar la Tierra

17.00
8. Historias de la Argentina secreta

17.30
3. Lo mejor del rock

18.00
8. Caloi en su tinta

18.30
5. Hasta las manos

19.00
3. Magazine
8. El mundo de Ante Garmaz

20.00
5. Ta te show
8. Musicales

21.00
3. Justicia para todos
5. Código X
8. Contacto visual

22.00
3. Clásicos del humor nacional
5. Cine del sábado: "El caso Menéndez"
8. La gran noche del cine

24.00
8. ATC 24

1.00
5. Martillo Hammer
8. Agenda Mercosur

1.30
8. Cine de trasnoche

4.00
8. Por el mundo

Servicios

EL TIEMPO

Los datos del tiempo para hoy en la ciudad y su zona de influencia indican: Abundante nubosidad con probabilidad de precipitaciones, mejorando luego. Vientos moderados del sector norte rotando luego del sector sur. Temperatura mínima 1 grado y Máxima 13 grados aproximadamente.
Las perspectivas para el día de mañana indican: Neblinas matinales. Tiempo fresco durante la mañana. Nubosidad variable con leve ascenso de la temperatura. Vientos moderados del noreste.

Datos suministrados por el Servicio Meteorológico Nacional.

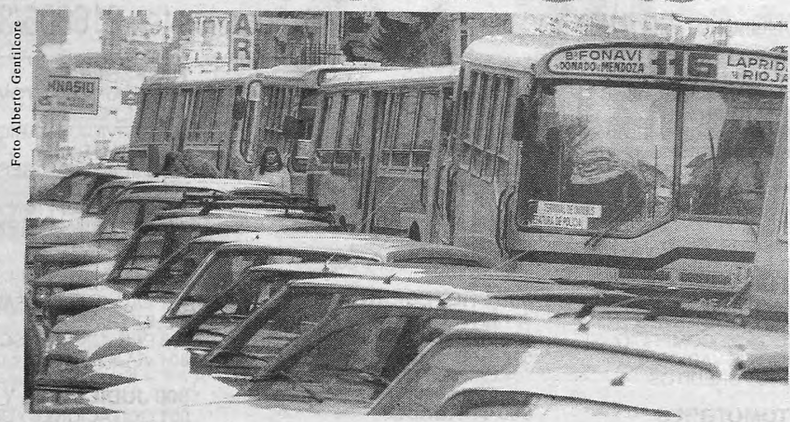


Foto Alberto Gentilcore

MERCADOS LOCALES

MERCADO DE VALORES DE ROSARIO S.A.

Operaciones registradas en el día de ayer:

ACCIONES

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Valor Efectivo	
Acindar	72	1,650.000	0.5300	874.50	Baja
Alpargatas	Ctdo.	24,000.000	0.3850	9,240.00	Baja
Astra	72	1,200.000	1.4700	1,764.00	Baja
Del Plata	72	2,000.000	2.4500	4,900.00	S/C
Siderca	72	1,000.000	0.6700	670.00	Baja
Perez Companc	72	637.000	4.0000	2,548.00	Baja

TITULOS

Especie	Vto.	Cantidad	Precio	Efectivo	
Bonex'89	Ctdo.	562.500	89.00%	500.63	
	Ctdo.	2,812.500	89.30%	2,511.56	
		3,375.000		3,012.19	Baja
Bonex'89	Ctdo.	9,325.000	89.30%	u$s 8,595.00	Baja
Bocon II	Ctdo.	4,833.000	41.00%	1,981.53	Baja
TIAVI III	Ctdo.	600.000	89.50%	537.00	Baja

RESUMEN BURSATIL

Privados :	$	30,487.000	19,996.50
Títulos :	$	8,808.000	5,530.72
	u$s	9,625.000	8,595.00
Totales :	$		25,527.22
	u$s		8,595.00

DOLAR

	Comprador	Vendedor
Libre:	0.9996	0.9997
Nación:	1.-	1.-
Transf.:	1.-	1.-
Casas de Cambio:	0.9980	1.0020

MERCADO DE CEREALES Y OLEAGINOSOS

PRECIOS DE PIZARRA ROSARIO DEL DIA 08/06/95 (en pesos)

Trigo	158
Maiz	120,50
Girasol	216
Soja	194,50
Lino	270
Mijo	s/c
Sorgo	83

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY

Turno Nro: 19 Guardia de 8 a 8hs.

- 1ª San Juan 685 Tel. 492081
- 2ª Santa Fe 1851 Tel. 257010
- 3ª Santa Fe 898 Tel. 63302
- 4ª Maipú 2232 Tel. 823797
- 5ª 27 de Febrero 1723 Tel. 825722
  Virasoro y Sarmiento Tel. 811856
  Sarmiento 2331
  Entre Ríos 3002
- 6ª San Juan 3292 Tel. 396215
  Mendoza 3756 Tel. 398173
- 7ª Urquiza 3142 Tel. 389504
- 9ª Reconquista 1085
- 10ª Washington 683 Tel. 552233
  Superí 1678
- 11ª San Martín 5023 Tel. 836898
- 13ª Av. Godoy 4240 Tel. 385385
- 14ª Pcias. Unidas 1412 Tel. 561000
- 15ª Av. Uriburu 1756
  Bv. Seguí y Maipú Tel. 843123
- 19ª Bv. Seguí 5341
- 21ª Av. Arijón 2701 B
  Subcomisaría 1ª Juan B. Justo 7243

QUINIELA VESPERTINA DE STA FE

Sorteo Nº 437 09/06/95 18.00 Hs.

				Sorteo Oro			
1°	074	11°	190	1°	285	11°	971
2°	786	12°	113	2°	458	12°	680
3°	208	13°	325	3°	603	13°	287
4°	507	14°	147	4°	094	14°	909
5°	885	15°	990	5°	492	15°	948
6°	412	16°	652	6°	457	16°	532
7°	828	17°	199	7°	136	17°	981
8°	997	18°	912	8°	123	18°	123
9°	243	19°	702	9°	640	19°	429
10°	885	20°	696	10°	416	20°	194

EL PUERTO PARANA

San Martín:	4,30 Baja
Rosario :	4,00 Estacionario
V. Constitución:	3,50 Baja

Pronóstico para el día 17/06/95 en Pto. Rosario 3,85 m.

HORARIOS DE VUELOS

Sábado	Salidas
Ros Bue	08.10 Hs. A.A.
Ros Bue	13.10 Hs. A.A.
Ros Bue	18.10 Hs. A.A.
Bue Ros	07.00 Hs. A.A.
Bue Ros	12.00 Hs. A.A.
Bur Ros	17.00 Hs. A.A.

Reservas e informes:
Aerolíneas Argentinas y Austral Líneas Aéreas: 249332, 249461.

AGENDA TELEFONICA

Alcohólicos Anónimos	813997
Aeropuerto Fisherton	567997
Agrup. Bomberos Zapadores	370000
Asistencia Médica (Urgencias)	107
Bomberos (Directo)	100
Bomberos Zapadores Zona Norte	555001
Bomberos Voluntarios	308888
Central de Emergencias	405600/406000
Centro Toxicológico	480077
Centro Asistencia al Suicida	381000
Comando Radioeléctrico	486666
Correo (Conmutador)	210057/407386
Cudaio (Centro Unico de Donación de Organos)	818689/820016
Dipos (Reclamos	816616 al 18
Direccion de protección al uso indebido de drogas (8 a 19 hs.)	257739
Ecco	214444/240038
Epe (Reclamos)	497668
Estación Fluvial	482136
Fuerza Aérea (PAN)	567621
Litoral Gas (Escapes)	842100
Hábeas Corpus Tribunal Federal	404103
Hospital Clemente Alvarez	820016 al 19
Jefatura de Policía	259071 al 79
Línea Sida (de 15 a 17 Hs.)	247972
Municipalidad de Rosario	498400/498600
Oficina del consumidor	497630 - 497757
Pami escucha	240303
Policía (Directo)	101
Policía Federal Rosario	242476
Prefectura Naval Rosario	212118/212987
Servicio de Guardia Odontológica	250250/250255
Sies (Servicio Emergencia Sanitaria)	381212/382000
Servicio Sacerdotal de Urgencia	493073
S.O.S. (Prevención al maltrato infantil)	821752
Telecom	110
Terminal de Omnibus	372385
Telefono verde (Violencia Familiar)	486633
Teléfono Amarillo (Apoyo al niño maltratado)	497777
Trenes Rosario Norte	392429

EMPRESAS & TENDENCIAS

Cierre flojo. El Mercado de Valores de Rosario tuvo un cierre de semana marcado por la flojedad y con una totalidad de bajas y pérdidas promedio del 1,8 por ciento en el índice Merval. Los títulos públicos también arrojaron pérdidas generalizadas.

***II Exposición de Informática.** Del 15 al 18 de junio, con el auspicio de Microsoft Argentina, se llevará a cabo en Rosario "Inforcomp '95, segunda exposición de informática y computación del Litoral", en las instalaciones del Centro de Comnvenciones del Patio de la Madera, organizada por Integral Publicitaria y CAI Rosario. Se trata de un espacio que convocará nuevamente a empresas, profesionales, desarrolladores de software, usuarios y representantes de las principales marcas reconocidas internacionalmente en el área de informática, a nivel nacional y regional. Acompañando la Expo tendrán lugar una serie de actividades académicas reunidas en el Foro III de la Informática, organizado por la Fundación para el Desarrollo de las Nuevas Tecnologías. A través de diversos tutoriales y conferencias éste permitirá una actualización de conocimientos y tecnologías, que cubrirá la informática en general, la telemática, las aplicaciones en la industria, la educación, la empresa, la manufactura y la medicina. Paralelamente tendrá lugar el ciclo de conferencias Microsoft orientado a empresarios, profesionales del área de sistemas, cuadros gerenciales a cargo de especialistas de Microsoft Argentina. Para informes e inscripciones sobre las actividades de Inforcomp '95 dirigirse a San Juan 2335, de 16 a 20 horas o comunicarse al telefax 041- 260209.

***Pymes y recesión.** La Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios emitió el siguiente comunicado de prensa: "La recesión que el gobierno acaba de admitir viene a confirmar solo oficialmente una situación que existe de hecho desde hace casi seis meses, y que fue reiteradamente denunciada por APYME. Nuestra entidad anticipó que se cernía el grave peligro de una aguda recesión y masivos quebrantos en el sector. Efectivamente, a la caída brusca del consumo en todos los renglones, hay que agregar que más de la mitad de las Pymes del país estan en mora con sus aportes jubilatorios autónomos, algo que pueden corroborar las AFJP, la recaudación fiscal ha caído aún más por la imposibilidad de pagar las deudas impositivas, la cadena de pagos no sólo que está rota, sino que será imposible restablecerla con créditos a un costo exorbitante. En el último trimestre las quiebras suman el 50 por ciento de las registradas en el año 1994 y una cifra cercana al total de 1993. Las elecciones pasaron y los problemas persisten. Seguimos alertando que, de no declarase el estado de emergencia productivo para el sector tomando medidas urgentes que faciliten su desenvolvimiento y recuperación, las consecuencias serán irreparables para el tejido productivo de la nación".

CASAS
RUBRO 101
VENTA

2 dormitorios. Patio con verde, servicios, impecable. Hiskin. Tel: 402165.

24 de Septiembre al 1500. 2 dorm., coc. com. diario, hab. y baño de serv.,jardín, terraza. Río Paraná. Tel: 489009.

27 de Febrero al 400. 2 plantas. 3 dorm., living comedor amplio, 2 baños, patio, tel. Gran categoría. U$S 110.000. Martorell. Tel: 253438.

A.Thomas al 1800. 3 dorm., garage, amplio jardín, dep. de serv. Equipada. $ 170.000. Tel: 556021/540057.

Agrelo al 2700. 4 dorm., jardín, pileta y quincho. $ 180.000. Tel: 556021/540057.

Alberdi. Amplia con salón, 2 dormitorios, lote 9 x 50 m. $ 49.000. Hiskin. Tel: 402162.

Alvear 720. Amplísima. Con dpto. de pasillo (en block). $ 140.000. Escucho ofertas. Facilidades. Martillero Zangerle. Tel: 404956.

Av. Alberdi al 600. 2 dorm., 2 baños, coc.-com. totalmente instalada, liv.-com., patio, terraza exclusiva con parrillero, tel., hab. comodín. Todos los servicios. U$S 72.000. Luis Martorell. Tel: 253438.

Av. Francia y 9 de Julio. 2 dorm., patio, tel., ideal of., consultorio. Tel: 402162.

Av. Pellegrini al 800. 3 dorm., living com., 2 baños, dep. de servicio, balcón corrido a lacalle, cochera, piscina, solarium. Tel: 489009.

Berrini al 2200. Parque Field. Living comedor, amplia cocina comedor, lavadero, 3 dorm. Apto uso comercial. Tel: 489009.

Brown al 2500. Pasillo. Dúplex. 3 dorm. A estrenar, coqueto. Hiskin. Tel: 402162.

Bs.As. al 1200. 2 dorm., cocina, liv. com. Tel: 489009.

Bv. Rondeau al 4300. 2 viviendas. P.A y P.B, local al frente, ingreso para vehiculo, jardín, 2 dormittorios, patio. Excelente. $ 200.000. Est. Plaza. Tel: 556021/540057.

Bv. Rondeau al 2200. 6 dorm., 4 baños, garage, jardín, categoría. Financiación. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Bv. Rondeau al 1800. Apta vivienda familiar o intituciones, galería, 2 cocinas, 4 baños, garage, 5 hab., jardín, 250 m2 cub. $ 250.000. Est. Plaza. Tel: 556021/540057.

Entre Ríos al 2900 (Pje.Corellini al 2900). 4/5 hab., reciclada a nuevo, garage o salón de negocio, patio, living comedor, cocina comedor, tel. Financiación. Tel: 499107/489009.

Falucho al 300. 2 dormitorios, living comedor, cocina comedor, patio 162 m2. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Gálvez al 1200. 2 dorm., living com., coc. comedor, patio. Río Paraná. Tel: 489009.

Italia al 2000. Antigua. Excelente. Garage, liv., coc., 4 hab., 2 baños, altillo, terraza con parrillero, tel. Ideal clínica, estudio, sindicato, institución. Tel: 555089/829248.

J.A. Mazza al 2700. 3 dormitorios, garage, patio, detalles de categoría, pileta. $ 190.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

J.C. Paz al 2300. Chalet a estrenar, 3 dormitorios, garage. Excelente terminaciones. $ 135.000. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Anuncios Breves

Para publicitar en esta sección comuníquese con los tel: 216806/3976/5812

100 INMOBILIARIA
101 CASAS
102 DEPARTAMENTOS
103 QUINTAS / COUNTRIES
104 CENTROS TURISTICOS
105 TERRENOS / LOTEOS
106 CAMPOS
107 OFICINAS
108 LOCALES
109 DEPOSITOS
110 COCHERAS
111 HOTELES / HOSPEDAJES

200 TRANSACCIONES
201 FONDOS DE COMERCIO
202 NEGOCIOS VARIOS
203 DINERO / CREDITOS

300 AUTOMOTORES
301 AUTOMOVILES
302 MOTOS/CICLOMOTORES
303 NAUTICA
304 CAMIONES
305 REPUESTOS / ACCESORIOS

400 EQUIPAMIENTO
401 MAQUINARIAS
402 INSUMOS
403 EQUIP. P/OFICINAS
404 COMPUTACION
405 TELEFONIA FAX
406 ELECTRONICA
407 ARTICULOS VARIOS

500 PROFESIONES
501 PROFESIONALES
502 ENSEÑANZA
503 TRADUCCIONES
504 OFICIOS VARIOS

600 TRABAJO
601 OFRECIDO
602 PEDIDO
603 HOGAR

700 SERVICIOS
701 ALQUILER AUTOMOVILES
702 FLETES
703 SERVICIOS VARIOS
704 DETECTIVES
705 ASESORIAS / GESTORIAS
706 COBRANZAS
707 LIMPIEZA
708 AGENCIAS MATRIMONIALES
709 CONTACTOS

800 VARIOS
801 SALUDOS / AGRADECIMIENTOS
802 EXTRAVIOS
803 PERSONAS BUSCADAS
804 VIAJES

900 JUDICIALES Y REMATES
901 LICITACIONES / CONCURSOS
902 EDICTOS
903 REMATES

Luis Vila al 600. 2 dorm., garage, jardín, equip., 160 m2 cub., 330 m2 terreno. $ 116.000. Tel: 556021/540057.

Martín Fierro al 600. Dos chalets, indep., ingreso para coches y quincho. 2.000 m2 de parque. 1) Lado este, 375 m2 cubiertos, salón comercial, 3 dorm., calefac. y refrigeración. 2) Lado oeste. En construcción, 3 dorm., 212 m2 cub. Venta conjunta $ 550.000. Financiación. Est. Plaza. Tel: 556021/540057.

Mendoza al 1500. Interna con amplio ingreso parquizado. 2 dorm., baño compartimentado, liv. com. con chimenea, coc. com., hab. y baño de serv. jardín, terraza. Sup. cub. 120 m2, en terreno de 9,40 x 20 mts. $ 75.000. Tel: 255470/89.

Necochea al 1300. 2 plantas. Garage, 4 dormitorios, liv. com., cocina com. reciclada, sala de estar, 3 baños completos, lavad. y terraza. Tel: 493339.

Ohiggins 8960 - Fisherton R. A 1 cuadra de calle Cba. 2 habitaciones, baño, hall de ingreso y coc.-com., jardín, luz, agua y gas. 60 m2 cubiertos con posibilidad de construir igual superficie en plata sup. $ 25.000. Precio total con pago a covenir. Tel: 255470/79.

Pasco al 5600. Local 4 x 6 m, 2 dormitorios, coc. com., baño instalado, cochera, terreno 8,66 x 55,67m. El terreno esta dividido con: 1 dorm., baño, coc. com., cochera. $ 55.000. Tel: 254073/577755.

P.L.Funes al 1900. 3 dormitorios, terreno libre, lote 9 x 40 m. Hiskin. Teléfono: 402162.

Presidente Roca al 4900. 2 plantas, 4 dormitorios grandes, living comedor, cocina comedor, 2 baños, cochera, patio grande. $ 35.000. Teléfono: 254073.

San Lorenzo al 3200. Interna, única. 2 dormitorios, baño completo, cocina comedor muy amplia, 2 patios, terraza. 51 m2 cubiertos. $ 40.000. Teléfonos: 255470/79.

San Luis al 4200. Para reciclar. 2 habitaciones grandes, cocina, baño separado. Terreno 10 x 25 mts. $ 40.000. Giaconé. Tel: 254073/577755.

San Martín al 1900. Casa con salón a la calle, 2 dormitorios, galería, cocina. Río Paraná. Tel: 489009.

Sarratea al 400. Fisherton. 3 dorm., 2 baños, cocina com., living com., garage, lavadero, patio. Tel: 493339.

Semicéntrico. Impecable, 2 dormitorios, 2 baños. U$S 65.000. Pryma. Teléfono: 300893.

Sobre barrancas. 1500 m2 terreno. 330 m2 cubiertos. Totalmente equipada. 3 niveles. Todos los ambientes con la mejor vista al río. 3 dormitorios principales, escritorio, habitación de servicio con baño, equipo acondicionamiento central y dependencias de servicio. Estilo Mediterráneo. Consulte precio y financiación. Estudio Plaza. Teléfonos: 556021 - 540057.

Unión al 1800. Alberdi. 4 dormitorios, cocina comedor, living comedor, garage, patio. Tel: 489009/499107.

Viamonte al 1600. 3 dormitorios, garage, patio, parrillero, teléfono. 100 m2. Hiskin. Tel: 402162.

Virasoro y Alsina. $ 38.000. Con facilidades. Martillero Zangerle. Tel: 404956.

Zeballos al 4600. Pasillo a nuevo, 3 ambientes, patio. U$S 27.500. Escucho ofertas. Tel: 300893.

Zeballos al 1900. 3 dormitorios, living comedor, cocina comedor, escritorio, 2 patios. Financiación. Río Paraná. Tel: 489009.

Zona Parque España. Antigua. Escucho ofertas. Tel: 243609.

Zuviría al 6000. Salón de venta al frente. 2 dormitorios, baño, living-comedor, cocina-comedor, lavadero separado, garage. Atrás hay 1 galpón de 8 x 7,40 mts y en planta superior 1 dpto. 2 dormitorios, baño, cocina-comedor. Total 180 m2 cubiertos. Ideal familia numerosa. Escuchamos ofertas. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

ALQUILER

Deán Funes 7787. 3 dormitorios. $ 150. Tel: 568767.

Jujuy al 1500. 140 m2. PB: 4 habitaciones, baño, cocina. PA: 2 habitaciones, baño, teléfono. Tempestini - Rosso. Tel: 499375.

Piaggio 221. Alberdi. 3 dormitorios, 2 baños completos, toilette, cocina comedor diario, living comedor, lavadero, quincho parrillero 1000 mts, parque sobre el río, garage, patio. Astengo Propiedades. Teléfono: 493339.

DEPARTAMENTOS
RUBRO 102
VENTA

9 de Julio al 2600. España al 300. Pueyrredón 25 bis. 1 dormitorio. A estrenar. Desde $ 26.000. Arq. Bloj. Tel: 210312.

Barrio Metalúrgico. 2 dormitorios, teléfono. U$S 12.000. Tel: 573038.

Buenos Aires y Av. Pellegrini. 1 dormitorio con placard, alfombrado, empapelado, cocina comedor, baño. $ 32.000. Tel: 830817.

Bv. Oroño 14 bis. 1 dormitorio, cocina comedor, living. Río Paraná. Tel: 499107/489009.

Catamarca al 1200. Externo con balcón. Cocina comedor, living comedor grande, teléfono. U$S 33.000 y saldo en cuotas. Martorell. Tel: 253438.

Colón y 3 de Febrero - Barrio Martin. Externo, balcón. 2 dormitorios, cochera, teléfono. U$S 50.000. Carlos García. Tel: 256994.

Corrientes al 600. 3 dormitorios, lavadero independiente, cocina comedor, living comedor, amplios placares, teléfono. U$S 58.000. Martorell. Tel: 253438.

Crespo al 400. 3 dormitorios, lavadero independiente, living comedor, cocina comedor, teléfono, 80 m2. Hiskin. Tel: 402162.

España y Av. Pellegrini. Acepto permutas. Tel: 404956.

Facultad de Medicina. Amplísimo, 1 ambiente único, externo, con balcón. Sin expensas. U$S 23.000. Tel: 302445.

Italia al 400. 3 dormitorios, 2 baños, cocina comedor amplia, living comedor, cochera, teléfono. Categoría. U$S 78.000. Martorell. Tel: 253438.

Italia y Córdoba. 3 dormitorios, 2 baños, living comedor, cocina comedor, 135 m2, dep. de servicio, gran jerarquía. Hiskin. Tel: 402162.

Ov. Lagos al 700. 1 dormitorio, amplio, estrenar, 40 m2, con heladera, cocina, termotanque, purificador, ventilador de techo. Hiskin. Tel: 402162.

Salta al 1300. 2 dormitorios con placares, living comedor, cocina comedor, 2 baños, 2 balcones. $ 52.000. Giacone. Tel: 254073/577755.

San Martín al 5200. Excelente estado, amplia cocina comedor, living comedor, lavadero, balcón con cerramiento. Río Paraná. Tel: 489009.

San Luis 869 1º D. Externo, 3 dormitorios, living comedor, cocina comedor, baño grande, placard, teléfono, aire, bajas expensas. Tel: 483088 dejar mensaje.

San Luis y Dorrego. Excelente semipiso externo con balcón. Doble ingreso. 2 dormitorios con placares, living comedor, baño, lavadero independiente, baño auxiliar, cocina comedor. Posibilidad de cochera y teléfono. U$S 53.000. Tel: 302445.

Santa Fe al 1700. Antiguo reciclado, 3 dormitorios, living comedor, estar, 2 habit y baño de servicio, aptio, balcón a la calle. Impecable. $ 65.000. Río Paraná. Tel: 489009.

Sarmiento y San Luis. 2 dormitorios, living comedor, baño completo, cocina, lavadero, hab. y baño de servicios. $ 36.000. Pagaderos en cuotas mensuales de $ 1.500. Tel: 255470/79.

Semicéntricos. 2/3 dormitorios, amplios, luminoso, buen estado. Pryma. Tel: 300893.

Urquiza 2381. 2 dormitorios, living comedor, placares, balcón a la calle, cerramiento, lavadero externo, teléfono. Río Paraná. Tel: 489009.

Terminal de Omnibus. 1 ambiente único, con placard, cocina separada totalmente equipada, baño. Sin expensas. Luminoso y ventilado. Oportunidad. U$S 22.500. Tel: 302445.

Zeballos al 800. 1 dorm. U$S 28.000. García. Tel: 256994.

Zeballos y Av.Pellegrini. 1 dormitorio. Liquido urgente. Tel: 404956.

Zona Jujuy - Alvear. Escalera. Amplio. 2 dormitorios, teléfono. $ 37.000. Tel: 304346.

COMPRA

A dueño. 1/2 dormitorios. Martillero Zangerle. Tel: 404956.

ALQUILER

9 de Julio al 1000. 2 dormitorios. Contrafrente, cocina comedor, lavadero independiente. $ 350. Tempestini - Rosso. Tel: 499375.

Bv. Oroño al 100. Externo en planta baja. 2 dormitorios, baño, cocina, living, comedor y patio. Bajas expensas. U$S 350. Tel:302445

A metros Fac. Medicina. De pasillo. Tipo casita. Impecable. Tel., 2 hab., cocina, baño, patio, lavad., terraza, gas natural. Sin expensas y con bajos impuestos. U$S 300. Aceptamos garantías del interior y financiamos parte de gastos. Tel: 302445 de 9 a 12 hs.

Av. Pellegrini al 1100. 1 dormitorio amplio, living comedor, cocina comedor, lavadero independiente, baño completo. U$S 280. Martorell. tel: 253438.

Buenos Aires al 2500. Externo. 2 dormitorios, cocina-comedor, living-comedor, teléfono. U$S 300. Luis Martorell. Tel: 253438.

Catamarca al 1500. 2 dormitorios, dependencias o 3 er dormitorio, teléfono, gran balcón vidriado. $ 450. Tempestini - Rosso. Tel: 499375.

Córdoba al 900. Categoría. 1 dormitorio. Vista panorámica al río. U$S 280. Martorell. Tel: 253438.

Córdoba al 1300. 3 dormitorios, 2 baños, cocina comedor, lavadero, living comedor. $ 450. Río Paraná. Tel: 499107/489009.

Corrientes 1381 07-02. 1 dormitorio, living, cocina, balcón a la calle. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Corrientes al 1650 9º. Externo, orientación este. 2 dormitorios, living comedor, baño, cocina, balcón corrido, teléfono, cochera. Bajos gastos centrales. $ 380 mensuales. Tel: 255470/79.

De pasillo. 2 habitaciones en altillo con baño. Tel: 218009.

Entre Ríos 2036. 2 dormitorios, living comedor, balcón, edificio con pileta. $ 370. Río Paraná. Tel: 489009.

Entre Ríos al 400. 3 dorm., 1 en suite con placard, cocina com. diario, living com. muy amplio, baños, doble garage. Astengo Prop. Teléfono: 493339.

España 713. Externo, balcón corrido. 1 dormitorio, living-comedor, baño completo, cocina, lavadero. $ 280 mensuales. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

Fac. Medicina - Patio de la Madera. Sin expensas, bajos impuestos. 1 dormitorio con placard, cocina-comedor totalmente instalada, sector lavarropas, baño. U$S 220. Aceptamos garantías del interior y financiamos parte de gastos. Tel: 302445 de 9 a 12 hs.

Fac. Medicina - Terminal de Omnibus. Moderno e impecable. Ambiente único. Cocina separada, placard, baño. Muy luminoso. Sin expensas y bajísimos impuestos. U$S 200. Aceptamos garantías del interior y financiamos parte gastos. Tel: 302445 de 9 a 12 hs.

Güemes al 2600. 2 dormitorios, externo con balcón, vista al río, terraza. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

Italia 940. Externo, balcón. Amplio living, 2 dorm., cocina-com., lavadero grande. Diariamente al tel.: 242615.

Italia al 1100. 3 dorm., baño completo, dep. de serv., lavadero indep., coc. com., cochera, tel. $ 600. Tempetini - Rosso. Tel: 499375.

Laprida al 1100. Semipiso. Externo. 3 dormitorios, living-comedor, amplia cocina-comedor, habitación de servicio, aire acondicionado, solarium, pileta, cochera. Río Paraná. Tel: 489009.

Montevideo 1459. Ambiente único, cocina-comedor, baño, balcón. Río Paraná. Tel: 489009.

Montevideo 1050. 1 dormitorio, cocina comedor, living, teléfono. Río Paraná. Tel: 499107/489009.

Paraguay al 700. 2 dormitorios, dependencias, teléfono, semipiso, hermosa ubicación, 100 m2. $ 350. Tel: 240577.

Paraguay al 400. 1 dormitorio, balcón a la calle, cocina comedor, teléfono. $ 280. Tel: 240577.

Rioja 947. 2 dormitorios, living-comedor, balcón a la calle. Río Paraná. Tel: 489009.

Rioja al 1400. 3 dormitorios, living comedor con balcón a la calle, cocina comedor diario, lavadero, dependencia de servicios, 2 baños, equipo central individual. Astengo Prop. Tel: 493339.

Rondeau al 1800. Externo. 2 dormitorios, living comedor, amplia cocina comedor, , balcón, lavadero, terraza con parrillero. $ 400. Río Paraná. Tel: 489009.

Salta 3201. 1 dormitorio, living comedor, balcón a la calle. Río Paraná. Tel: 499107/489009.

San Juan al 1400. 1 dormitorio, living comedor, cocina, baño. Luminoso. U$S 260. Martorell. Tel: 253438.

San Juan al 2100. Planta baja. 1 dormitorio, patio, lavadero independiente, cocina con alacenas bajo mesada. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

San Juan y Bv. Oroño. Fac. C. Economicas. 2 dorm., living, cocina comedor, lavad. indep. 2 balcones. Río Paraná. Tel: 489009/499107.

San Martín al 800. 1 dormitorio, living comedor, chiche. Río Paraná. Tel: 489009.

San Lorenzo al 900. Categoría, a estrenar, 2 dorm., 2 baños, cocina comedor, balcón, cochera, gran living comedor, lavadero. Giacone. Tel: 254073.

Uriburu y Bv. Oroño. Barrio A.T.E. 2 dorm., luminoso, amplio. Tel: 300893.

Urquiza al 1100 10º. 1 dorm., living comedor, cocina con profusión de alacenas, baño completo. Luminoso, ventilado. $ 270. Posibilidad de cochera. Tel: 255470/79.

Urquiza al 1300. 1 dorm. con placard, planta baja, gran patio, coc. com., living comedor amplio, calef., tel. $ 250. Hiskin. Tel: 402162.

QUINTAS COUNTRIES — RUBRO 103
VENTA

Funes Km 324. Chalet a 1 cuadra de la ruta. 3 dormitorios, baño, living comedor con hogar, cocina comedor diario, teléfono, casa huéspedes, quincho, depósito, sala máquinas, pileta, garage. Ast. Prop. Tel: 493339.

CENTROS TURISTICOS — RUBRO 104
VENTA

Capilla del Monte. Residencial con depto. Externo. 1050 m2 de terreno. Excepcional vista al cerro Unitorco. $ 58.000. Tel: 543482/0548-82191.

Hostería en Capilla del Monte. 8 habitaciones con baño privado. Confortable. $ 68.000. Tel: 543482/0548-82191.

ALQUILER

Punta del Este. Departamentos, chalets. Zona Puerto, Península, Paradas, San Rafael, La Barra, José Ignacio. Quincena, mes, temporada. Disponemos amplio listado de propiedades. Astengo Prop. Tel: 493339.

TERRENOS LOTES — RUBRO 105
VENTA

Alem y Bv. Segui. Excelente fracción, todos los servicios, 2700 m2, salida por 2 calles, 100 m2 cubiertos, para oficinas. Pryma. Tel: 300893.

Altura Av. Jorge Newbery al 9000 - Fisherton norte. Al lado de aldea. 21 x 50 mts. Luz eléctrica, pavimento. U$S 10.000. Acepto vehículo parte de pago. Martorell. Tel: 253438.

Funes. Calle J. Newbery, ingresando por ruta 9 al Aeropuerto. Esquina de 776 m2 toda sobre pavimento. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

Funes. Ruta 9 y Profesional Country Club. 2 fracciones de 3.560 y 3.399 m2. Juntas o separadas. Escuchamos ofertas. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

Sarmiento al 1100. 12 x 28 mts. Con 2 propiedades aptas de ser recicladas para salón/nes. Aceptamos propiedades en parte de pago. Escuchamos ofertas. Tel: 255470/79.

COMPRA

Funes. Lote. Pago contado. Tel: 247640.

CAMPOS — RUBRO 106
VENTA

Ibarlucea. 8,5 has. A 2 km del centro de Ibarlucea. Casa 3 dormitorios, baño, comedor, casa de encargados. Galpón de material 8 x 20 mts. Tanque australiano, silo aéreo, corrales para el ciclo completo crianza de cerdos, con maquinaria para preparación de alimentos. Inmobiliaria Santa Fe. Tel: 255470/79.

OFICINAS — RUBRO 107
ALQUILER

Corrientes y Córdoba. Sala de espera, 5 privados, 2 archivos 150 m2. Tel: 253443.

Pueyrredón al 500. 2 pisos con oficinas. Astengo. Tel: 493339.

Pueyrredón al 500. Galpón con 1200 mts, salida a dos calles, oficina en entrepiso con baño y vestuario. Ingreso de camiones. Astengo. Tel: 493339.

Santa Fe 1047. Recepción, privado, aire acondicionado, baño, privado, teléfono. Río Paraná. Tel: 489009.

Santa Fe al 1200. 30 m2. Teléfono. U$S 160. Luis Martorell. Tel: 253438.

LOCALES — RUBRO 108
VENTA

Santa Fe al 4500. Total 380 m2. En P.B.: salón 37,10 x 8,87 mts, baño. P.A.: 2 privados, baño, cocina. Excelente. Su estructura está preparada para realizar construcción de 10 pisos. U$S 360.000. Financiación. Luis Martorell. Tel: 253438.

ALQUILER

Alberdi al 600. Apto kiosco, con instalaciones. Zona netamente comercial. $ 400. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Avalos al 2100. 30 m2, baño. $ 250. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Balcarce al 1100. Comercial, teléfono, 100 m2 aproxm. $ 700. Tempestini - Rosso. Tel: 499375.

Bv. Avellaneda al 1100. 15 m2, apto kiosco. $ 200. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Consultorio. Para médicos. Instalado. Céntrico. Tel: 264550.

Esteban de Luca 47. Esquina. Zona sur. Frente vidriado. A estrenar. 7 x 8 m. Financiamos gastos iniciales. Tel: 489009 - 499107 de 9 a 17 hs.

French al 1200. Locales en galerías comecial. 20 m2 cada uno. $ 80. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Ibarlucea y Echeverría. Salón en ochava al paso, ideal granja, verdulería, con subsuelo, baño en perfecto estado, frente por ambas calles. Río Paraná. Tel: 489009.

Laprida al 1500. 56 m2. Tel. Dueño. Tel: 555089.

Mitre al 800. En Galería Village Calle Angosta. Con instalaciones, aire acondic., probadores. Astengo Prop. Tel: 493339.

Riobamba y Alem. Salón en ochava, frente por ambas calles. Ideal oficina o comercio. Río Paraná. Tel: 489009.

Rioja y Mitre. Planta baja, sub suelo. Entrepisos con instalaciones, probadores, exhibidores. Sin llave ni depósito. Río Paraná. Tel: 489009.

Rondeau al 1800. Salón en centro comercial. Totalmente vidriado, disquería. Tel: 489009.

Rondeau 710. 4,06 x 15,81 mts, con entrepiso y vivienda de 2 dormitorios, total 194,40 m2. Tambien venta. Giacone. Tel: 254073.

Rondeau al 2000 40 m2, frente vidriado, baño. $ 400. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Sarmiento al 1400. 3 x 10 mts. Frente vidriado, baño. Hay cartel. Río Paraná. Tel: 489009.

Tucumán al 2100. A la calle, 50 mts. Astengo Propiedades. Tel: 493339.

Uriarte al 700. 25 m2, baño, apto salón de venta. $ 200. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

V. Sarsfield al 300 123 m2, cocina, patio, muros revestidos. Muy buen estado. $ 550. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Warnes al 1700. Local 35 m2, baño, muy buen estado. $ 320. Tel: 556021/540057.

DEPOSITOS — RUBRO 109
VENTA

Callao al 2700. Medidas del galpón 8,66 x 24 mts, con local, todos los servicios. Tel: 254073/577755.

Centenario al 700. 10 x 26 mts. Piso de cemento totalmente construido. $ 18.000. Tel: 255470/79.

Ovidio Lagos al 4700. Galpón de material 120 m2. Casa: 2 dormitorios. Total U$S 80.000. García. Tel: 256994.

V. Sarsfield al 1000. Galpón amplio, esquina. Hiskin. Tel: 402162.

ALQUILER

Nansen al 320. Depósito 200 m2 cubiertos, techo de tejas, pileta, apto guardería naútica o para fin de semana, terreno 800 m2. $ 800. Estudio Plaza. Teléfonos: 556021/540057.

Río de Janeiro al 500. Galpón 100 m2, baño, oficina, apto taller o depósito. $ 280. Estudio Plaza. Tel: 556021/540057.

Santiago al 3400. Parabólico con fosa y rampa de carga, toda la superficie libre. Río Paraná. Tel: 499107/489009.

V. Sarsfield y Circunvalación. 742 m2. Piso de hormigón, of., baños, vestidor, 2 portones. $ 165.000. Tel: 403470.

Zona sur. Dueño. 3 galpones. Salida a 2 avenidas, entrada de camiones. Baratos. Tel: 830699.

COCHERAS — RUBRO 110

VENTA

Corrientes al 1700. 3 cocheras. Tel: 402162.

Necochea al 1400. Barrio Martin. Edificio de cocheras. Tel: 216163.

HOTELES HOSPEDAJES — RUBRO 111
ALQUILER

Bv. Oroño 115. Exclusivamente para señoras o señoritas. Alquilo casa grande para compartir. Sin garantías propietarias.

NEGOCIOS VARIOS — RUBRO 202
VENTA

Baigorria al 700. Video Regalería. Redituable, instalaciones completas, buena caja diaria. Tel: 402162.

EDICTO

Por disposición del Señor Juez de la Instancia en lo Civil y comercial de Distrito-3a. Nominación de Rosario, se cita a HUGO ALBERTO MATTION por el termino de ley a hacer valer sus derechos en actuaciones sobre Ausencia por desaparición forzada, Secretaría, 17 de mayo de 1995. Se publica por tres días sucesivos en el BOLERTIN OFICIAL y diario "ROSARIO/12".
Dr. JORGE CARLOS BARONI (Secretario)



TRIATLON EN LAS NUBES

Precipicios anunciados, puentes interminables, 3.000 metros de altura y unas vías en el medio de las nubes. Pero unas vías por la que no transitaron vagones o locomotoras sino atletas que, montados en sus bicicletas o trotando, decidieron participar en la segunda etapa del triatlón Liberty al límite, que se disputó en la provincia de Salta en Mayo último.

Por supuesto que para hacer valedero el nombre deportivo de la prueba, los 26 participantes debieron nadar 500 metros a lo largo del dique de Campo Quijano (a 20 km de la capital salteña), para completar el primer desafío.

Si bien el agua no estaba demasiado fría y los 23 grados de calor ayudaron a patalear con ganas, nadie esperaba ver allí a un super atleta que completó la primera prueba en tan solo 7 minutos y 30 segundos. ¿El motivo? Cuando nadaba por los 300 mts, debió ser remolcado heroicamente por uno de los kayaks de salvataje.

En efecto, el triatlón es una prueba dura, exigente y que merece respeto. Pero no es un prueba para pocos: cualquier persona que tenga realmente ganas de vivir y realizar una experiencia de este tipo deberá, eso sí, tomar algunos recaudos unas semanas antes de la competencia. Una buena alimentación, un plan de entrenamiento y una gran cuota de entusiasmo para la aventura.

De vuelta en la carrera y pasado el mediodía, los primeros deportistas en salir del agua, reemplazaron antiparras por zapatillas, no en el mismo lugar claro está, y avanzaron 3 kms esquivando plantas casi carnívoras (por las espinas), colinas y un asfalto acorde a la temperatura.

Ni bien llegaron a la estación Alisal, se subieron a sus bicicletas (no menos de 18 cambios per cápita) y avanzaron por el medio de las vías por las que los días sábado, el legendario Tren de las Nubes (ya privatizado) se dirige hasta la ciudad de San Antonio de los Cobres a una altura de 4.500 mts sobre el nivel del mar.

El día previo a la competencia, algunos de los participantes realizaron el paseo turístico en el tren y unos menos hasta se animaron, luego de la competencia, a recorrer el trayecto del tren (250 kms) por la montaña pero en bicicleta, como para cerrar la visita a Salta con un excelente auto- tur de mountain bike.

Después de recorrer 35 kms, en competencia, por lo que debieron atravezar puentes de 3 mts de ancho y precipicios a sus costados, con las bicicletas al hombro tratando de no acariciar con el pie los huecos que hay entre los durmientes, los atletas retornaron a la estación.

Solo 20 minutos bastaron al ganador para completar la dura prueba recorriendo los últimos 7 kms al trote y llevarse el merecido trofeo, con un tiempo total de 1 hora y 33 minutos.

BIEN POR LOS MUCHACHOS



Rosario/12

Editor: Pablo Feldman

San Lorenzo 1131 - 2° Piso - Rosario



LA LIRICA Y EL EXABRUPTO

Por Hugo Diz

• "Graffitis: Nada parece, todo se consuma/ Los Hombres son infieles si no lo son/ "Yo me busco un falo prestado y me desquito" (venganza conyugal)/ Simio viene de símil/ ¿Y la sonrisa invertida de tu hermana, de dónde?/ No más palabras, me entrego ante la voluptuosidad y la belleza.

• Receta: Colocar 50 gramos de corpus, 20 gramos de pathos, una pizca de endoxal (sal lingüística), media taza de placer del texto, una cucharada de caldo jakobsoniano y rociar con una porción dialógica. Luego resta servir este putrefacto plato cultural que nuestra ecónoma epilogó Critique et merde.

• "La poesía es el espejo que embellece lo que está deformado" (Shelley). Habría que agregar que por intermedio del espejo (transferencia) se deforma lo formado, se desintegra lo integrado y en algunos casos se instituye una anarquía poética. Ni hablar del espejo cuando está empañado: una anomalía que no tiene perdón ni confesionario. El patíbulo es la única cirugía reparadora. La poesía, por su parte, agradecida.

• Docilidad: carencia endógena que estigmatiza a la población de la sociedad posindustrial. Promiscuidad: o el todo vale; cuando se descubre que ayer (romanticismo) se conquistaba y hoy se consigue "por unos dólares más".

• La narcisística es una ciencia que tiene dos caras, varios espejos y un imbécil que hace gala del marketing de su rostro.

• Los hombres que más repugnan a los simios son aquellos que mientras se están hundiendo agitan banderines de ascenso.

• En la época del flaneur Baudelaire el pueblo pobre de Francia popularizó la levita –metáfora de las viudas– como una forma de diferenciarse de las clases dominantes. Los desposeídos de entonces se vestían de luto y los poseídos de hoy han puesto de moda los colores tribales, quizás una suerte de hechicería para que esos colores tan llamativos no permitan que se les queda de cerebro.

• En un mundo que se desintegra con la velocidad de láser los capitales de las grandes potencias siguen invirtiendo en las post-ojivas, los post-mass media y en la post-estupidez. (Hago la salvedad de que el uso y abuso en el prefijo post no lo exceptúa de su nacimiento pútrido).

• La era del reciclaje no deja nada en pie y se presume que de seguir así llegará hasta las pirámides de Egipto. Lo que Freud quiso o intentó hacer con el alma y la mente el posmodernismo lo consiguió por medio de ese seudoarte llamado arquitectura.

• El hombre de las grandes ciudades, en soledad con todos, se reconforta ante esa multiplicidad de rostros, entre los cuales, irreconocible, se encuentra el suyo.

LA ULTIMA FOTO DE VANZO

(Por Gary Vila Ortiz) Hay algo que siempre me impresiona en las fotografías que detienen para siempre un instante de la realidad, la fotografía como un arte testimonial que obliga al fotógrafo a una conjunción de virtudes que se superponen misteriosamente en un único momento. Hay fotografías que pueden transformarse en una obsesión, otras se ocultan entre las páginas de un libro para encontrarlas algún día o no encontrarlas nunca. O encontrarlas en el momento menos esperado. Me emocionan las fotografías de las caras. Podría enumerar algunas de esas fotografías, pero las dejaré por el momento en la memoria. Me quiero referir a la fotografía que aparece –sorpresivamente– en un libro junto con una carta. La fotografía es la última que se le tomó a Julio Vanzo en su atelier. No sé por qué aparece en la primera edición en español de *El idioma de los gatos*, de Spencer Holst (creo que ahora es un libro que ha vuelto a ponerse de moda), y que apareció en 1972, un año que por muchos motivos no podré olvidar ni quiero. ¿Por qué la foto se encuentra allí? Ya lo dije, no lo sé, pero estaba, envuelta en la carta y guardada. La carta es de diciembre de 1987. Vanzo fue internado pocos días después. Los recuerdos que traen las fotos no son los mismos que traen las memorias, lo que se modifica en el interior es de una tonalidad distinta pero no se trata de un sustituto. La carta de Héctor Alonso. Me dice: "Querido Gary: Como siempre he sido medio despistado y olvidé acompañarte en mi anterior fotografía de Julio en su estudio. No creo equivocarme si te aseguro que fue la última que se le hizo en el atelier. Notarás que se lo ve cansado, tristón. Pocos días después lo internaron. Con gusto te la obsequio, porque sé muy bien lo que vos significabas para él. Te ruego me disculpes. Un abrazo, Héctor".

Las relaciones formales con Alonso son las de lo que antes se diría "médico de cabecera" y enfermo. El es un gran médico y niega ser mi médico por los posibles papelones que le puedo hacer pasar (como dirían Alberto Mon o Figueroa Casas, soy un enfermo indisciplinado). De cualquier forma esta relación formal iniciada hace más de treinta años por la medicina ha servido para que conversemos de muchas cosas y discutamos de otras. De Mahler y de Sibelius, de los ensayos del *New Yorker*, de Pound y Orwell, de Salinger y de las primeras versiones de Ellington, de Proust y de Oscar Wilde, a veces de mi asma y de mis otros achaques, que son más viejos que yo mismo.

Fue una alegría encontrar la carta y la fotografía (que creo debe haber sido tomada por Domínguez Irizar, que supo tomar unas estupendas fotografías de Vanzo pero eso no lo sé a ciencia cierta).

El primer recuerdo que tengo de Vanzo es el de un cuadro que le regaló a mi viejo y que era lo que lo llamaría una metáfora expresionista de un ojo. Después lo conocí en su estudio, aún vivía Rosa Wernicke y fue en esa ocasión donde pude ver por primera vez algunas de las tantas ilustraciones que Julio le había hecho para "Las colinas del hambre", esa desgarrada y compasiva y tierna visión de un viejo sector de la ciudad que hoy ha quedado en la memoria de unos pocos, en la obra de Rosan, en algún poema de Daniel Giribaldi, en los dibujos o pinturas de Vanzo y de Grela. Debe haber fotografías por cierto, pero no las tengo en mi poder ni sé dónde pueden andar dispersas.

Lo que más me enterneció de Vanzo, desde el primer momento, fue no sólo el cuidado que le daba a Rosa, sino la forma que se encontraba no sólo su obra sino la gran cantidad de recuerdos que tenía en su estudio, desde una escultura de Fontana a una carta de Lisandro de la Torre, de un viejo dibujo a una serie de cartas que hoy deben estar perdidas o guardadas vaya a saber dónde.

Libros dedicados, correspondencia de César Tiempo, de González Tuñón, de Olivari, de Horacio Verbitsky, un juego de cartas con mucho de misterio que estaba haciendo para los poemas de no recuerdo quién, sus lentas y largas y tiernas memorias del pasado.

Julio Vanzo no tenía una memoria privilegiada y en sus cuadros siempre había el sonido de una música como el resplandor de algún amor y de alguna nostalgia.

Las tantas veces que pudimos pasar por su estudio (alguna vez será un lugar mitológico en una ciudad que suele perder sus cosas y a la cual muchos de quienes la viven quieren perder sus mitos) pudimos comprender muchas cosas que pocas veces habíamos comprometido con tanta claridad, esa esencia de la que puede vivir y se debe sustentar un artista.

Recuerdo, en este momento, una retrospectiva que le organizó Rubén de la Colina cuando era director del Castagnino, y que creo que ha sido una de las que más asombro me han causado.

En este juego de fotografías, memorias, cosas que uno quisiera que no se perdieran (a veces no sé bien por qué, creo suponer que se trata de mantener cosas de la ciudad que no deben morir nunca del todo), aparece otra fotografía que también tiene carácter de memoria imborrable. Se trata de la última vez que estuvieron juntos Raúl Soldi, Antonio Berni y Vanzo, con motivo de un diálogo que Soldi y Berni tuvieron en Rosario. La fotografía es de 1981 y Berni moriría ese mismo año. Tuve la suerte de asistir a esa charla y a sus prolegómenos, donde el tema del arte tratado por esos artistas fue algo inolvidable. Berni había dicho justamente que arte es una respuesta a la vida y que ser artista es emprender una nueva manera riesgosa de vivir, de adoptar una de las mayores formas de libertad, de no buscar concesiones. El arte debe resistir a cualquier embate de la tecnología y de hecho está resistiendo. "Todo lo demás puede derrumbarse, menos el arte..."

En la fotografía se los ve a Mario Araya, su mujer, Raúl Soldi, María Esther Vázquez, Berni, mi viejo, Edgardo Rolle y Julio Vanzo.

Todas éstas, claro, son memorias, que alguna vez sonarán en los oídos de los otros como la inconfundible melodía de esta ciudad cuyo verdadero canto suele ser tan secreto.



OTRAS VOCES OTROS AMBITOS

• **Artes**. Hoy a las 19.30 en el Museo municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino, Oroño y Pellegrini, disertarán Fernando Farina y Fabián Lebenglik sobre "Artes y medios".

• **Té**. La Dirección de Cultura de la Municipalidad de Rosario ha organizado para hoy un té en Iriondo y Deán Funes. Se realizarán sorteos. Organiza también la Comisión de Cultura filial Barrio San Francisquito y la Asociación Rosario Cultura en Movimiento.

• **Reiki**. Hoy y mañana, Daniel Horacio García, Reiki Master, dictará un curso de iniciación al primer nivel. Informes y reservas al 491253 y 832775.

• **Vivenciar**. Se encuentra abierta la inscripción al taller Vivenciar –un espacio abierto a los medios expresivos: plástica, títeres, máscaras, juegos dramáticos– que supervisa el doctor Fidel Moccio. Informes e inscripción en Paraguay 326, planta alta, los martes, miércoles y viernes de 18.30 a 21.30. El encuentro se realizará hoy a las 10 bajo la coordinación de la licenciada Elsa Lebram.

• **Ciclo**. Este lunes a las 20 en el C. C. Bernardino Rivadavia, San Luis y San Martín, en el ciclo "El Malestar en la Cultura-De la Cura de la Cultura", se abordará el tema "La Biblioteca Vigil. Una auténtica experiencia popular", con la disertación de Rubén Naranjo.

• **Foro**. El próximo lunes a las 19 en el salón del Colegio de Escribanos, Córdoba 1852, se realizará una nueva reunión del Foro Regional Rosario. Para la misma se convoca a todos los sectores de la comunidad.

• **Pymes**. El próximo lunes a las 20 en la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresas, Corrientes 720, piso 2°, disertará el doctor Hugo Settembrino sobre "Rasgos y actitudes empresarias ante la crisis de las Pymes". Informes al 253651.

• **Promusida**. Los Voluntarios Contra el Sida y el Promusida informan que se encuentran distribuyendo folletos informativos. Asimismo recuerdan a todos aquellos que deseen obtener información sobre la enfermedad que deben dirigirse a Sarmiento 1831 (teléfono 850308) o a Rioja 2051, planta alta, teléfono 211777/34, fax 213579.

• **Tránsito**. La Dirección del Curso de Posgrado de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales ha organizado una jornada de perfeccionamiento sobre Accidentes de Tránsito y Responsabilidad Civil. Será el lunes 3 de julio a las 18 en el Salón Auditorio de la Bolsa de Comercio. Disertarán los doctores Atilio Alterini, Ramón Pizarro, Ricardo Netri, Omar Vergara y Roberto Vázquez Ferreyra. Informes a los teléfonos 305902 y 305866.

• **Pasivos**. El Instituto Municipal de Previsión Social comunica a sus beneficiarios que los días 13, 14 y 15 del corriente mes se distribuirán los cheques correspondientes a jubilaciones y pensiones del mes de mayo. Quienes no estuvieran en su domicilio podrán pasar a retirar los mismos, en las oficinas del instituto (San Lorenzo 1055) desde el 16 de junio, de 9 a 12.

• **Taller**. Está abierta la inscripción a los cursos de iniciación y taller de expresión coordinados por Andrea Ostera, egresada del Internacional Center of Photography, New York. Informes e inscripciones en calle Santa Fe 1132, teléfono 491703.